

Dvůr nad Rábní

M. K. K. K.

Preiskar

opět jeden den

policejní úřad

655

III. odbor.

3. J. / 1-OC 2239/33-55.

V Praze dne 16. prosince 1955.

2 odd.

30.11.55



IV. odbor.

St. št. M. P. I.

Vše: Spojení INWATU s českými emigrantskými centry - správa.

V příloze Vám pro Vaši informaci zasílám správu o spojení
INWATU s českými emigrantskými centry.

Příloha: 1 list.

Václav III. odbor:
por. *[signature]* Antonín

671

O p i s .

Letiště Holzkirchen .

Město Holzkirchen , soudní okres Miesbach, jižně od Mnichova, jest dosazitelně čarou z Mnichova a sice z nádraží "Holzkirchnerbahnhof". Je to zvláštní nádraží na levé straně smíchovského nádraží hlavního - směrem k vyjezdu vlaku. Zatím, co vchody do hlavního nádraží jsou ve frontě nádražní budovy z "Bahnhofplatz" a částečně i z pravé strany těchto budov "Arnulfstrasse" - jest vchod do Holzkirchnerbahnhof-Holzkirchnerského nádraží - z ulice Bayerstrasse, asi 500 m od hlavní nádražní budovy. Vlaky jezdí průměrně každé 2 hodiny. Na této trati jsou následující spojení:

- a/ Mnichov - Holzkirchen - Schafflach - Bad Tölz ,
- b/ Mnichov - Holzkirchen - Schafflach Tegernsee ,
- c/ Mnichov - Holzkirchen - Aying, spojení se druhou tratí Mnichov - Rosenheim).

Cesta vlakem asi 50 minut + vzdálenost do Mnichova po silnici 35 km. Vzdálenost silnicí přes Sauerlach asi totéž.

Jinak jest Holzkirchen křižovatkou i po dálnici Mnichov - Salzburg, při odbočení na silnici k Tegernsee. Tato silnice vede přímo vedle letiště a je oddělena po délce asi 500 m jenom dřevěným plotem a příkopem od pozemku letiště. Po silnici z Mnichova přes Sauerlach jest projeti mostem Holzkirchen a zabočiti na pravo směrem na Darching. Po této silnici jest letiště vzdáleno od Holzkirchen asi 3 km.

Plánok č.1.

Poloha letiště a spojení ahora popsané. Na letiště jest dodáván proud vedením probíhajícím od jihu na sever. Vedení přes letiště jest umístěno pod zemí a na obou stranách letiště jest jako poslední sloup vedení - traversový stožár. Toto vedení jest vedení vysokého napětí k celokému statku (č.4 plánu) vede rovněž elektrické vedení - vedení normálního napětí - na obyčejných dřevěných sloupech s obyčejnými konsolami. Na vysokofrekvenčním napětí přes letiště jsou umístěny traversové sloupy - nosiče a konsoly pro vysokofrekvenční napětí.

Uprostřed při silnici na Tegernsee stojí asi v prostředku dálky letiště zděná budova, formy malé haly na letadla. Tato jest zřejmě opuštěná a nebo slouží jako skladisté. (č.1 plánu) Mezi touto budovou a budovou č.10 plánu jest dřevěný plot - lžce příkotelový. Tyto ploty jsou dříbyty křížem, takže se jedná o mřížový plot. Číslo 2 plánu jsou tři budovy formy vojenských baráků a sloužily v minulé válce k ubytování mužstva. Tyto budovy má pronajaté firma "Lustalith" Wegner & Hermann.

Číslo 3 plánu 1. jest benzínová stanice označená jako "Raststätte" (místo k odpočinku) - má jednu místnost, zařízenou jako hostinec, a další místnosti (asi 2) kancelář a skladisté. V letních měsících možno seděti při občerstvení venku - směrem na jih od této budovy, kde se nachází asi 5 stůlů se židlemi a k vůli zastínění jsou zde postaveny 3 velké slunečníky.

Po vozové cestě (cesta bez pevného povrchu - vozová) vedle této benzínové stanice jest přímým směrem k dosazení skupina selákových usazlostí (asi 1 1/2 km), které jsou na plánu 1 označeny číslem 5. Při odbočení po této vozovce na levo lze dosáhnouti seláky státek označených na plánu 1 jako číslo 4. Tento státek se skládá se dvou budov. Budova blíže letiště jest typická bavorská stodola do půli

- 2 -

Stánek s horní částí je z dřeva. Vedle této budovy stojí obyčejná velká vlečka od traktoru. Druhá budova je jednoposchodová, je v ní jeden byt, směřem na jih od těchto budov (asi 20 až 30 m) je na terénu zapuštěná betonová plocha asi 10krát 20 metrů velká, na které stál kdysi dřevěný dům (vojenský barák).

Číslo 6 plánu 1 je hala pro letadla vystavená před minulou válkou. Hala má polokulatou střechu a svoji světlou barvu se podobá bílé od svého prostředím zelená louka a zelené listnaté stromy.

Číslo 7 plánu 1 je budova na letišti blízko všech vysílacích zařízení, skládá se ze dvou částí, z nichž jedna má několik oken, které jsou zařízení jako ventilátory.

Číslo 9 plánu 1 jsou 4 vysoké vysílací stožáry.

PM elektrickým vedením zásobování letištem elektrickým proudem jest n u t n 3 rozlišovati, že jsou zde dvě vedení. Jedno normálního napětí, které zásobuje selady stetek proudem a druhé vedení vysokofrekvenční, které zásobuje letiště a vysílací zařízení proudem.

Plánek akciový anténí zařízení, které se skládá:

- a/ čtyři vysoké vysílací stožáry označené v plánu 2 čísly 1, 2, 3 a 4.
- b/ šesti výškových vysílacích stožáry plánu 2- označenými čísly 5, 6, 7, 8, 9 a 10.
- c/ polovysokých vysílacích stožáry, označenými v plánu 2 čísly 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 a 20.
- d/ výškovými sloupky (dřevěnými nebo kovovými), které jsou v plánu 2 označeny čísly 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27 a 28.
- e/ z oblasti malých anténních stožárů - tato plocha - oblast je v plánu 2.2.j ko taková označena a vyčtena.
- f/ číslo 29 plánu 2.2.jest vysílací věž na nejsevernějším konci letiště.

..00000..

Plánek 3 je vysílací věž na nejsevernějším konci letiště. Je asi 40 až 50 m vysoká, kulatého formátu, od spodu nahoru se zužuje a je ukončena kulatou kopulí. Přívod k této věži směřuje na jižní straně je prodloužená asi 15 m dlouhou tyčí na které se nachází několik příčných antén asi 1 až 1,5 m dlouhých - jsou to tyčové antény, jako antény na telegrafování pomocí stroje (Fernschreibantene). Na jižní straně této věže v poslední její třetině (v nejvyšší třetině) je umístěno rovněž několik příčných tyčových antén na zvláštní na věž upevněné tyči.

Plánek 4 akciový jeden ze čtyř vysokých stožárů (označených jako 8.9 na plánu 2.1.). Tyto čtyři vysoké stožáry se zdají být stejné vysoké, at se na ně dívá s kterékoli strany. Jejich výše je dle měno odhadu asi 170 až 200 m.

Plánek 4 označuje jeden z těch stožárů. Jsou asi 2 m do čtverce široké a dva z nich jsou upevněny lany v sedmi různých výškách a další dva stožáry jsou upevněny lany v šesti výškách.

Stožáry jsou tak natřeny světlou a tmavší barvou (spínají červenou) takže každý stožár má 6 tmavých a 6 světlých polí od shora až dolů.

Plánek 5 ukazuje kupuli těchto čtyř vysokých stožárů, jak byla vidět armádním dalekohledem. Kupule je napříčnělá a je asi kovová. Nejvyšší lanová upevňovací je umístěna asi 10 až 15 metrů pod kupulí (plánek 4).

Plánek 6 označuje jednu asi ze 6 jako rále dráty vypařující se na letišti se nacházejících nádrží (?) Tyto jsou do země zapuštěny na traversových nosičích.

- 3 -

Na letišti se nachází dále 6 heliumpůch stožárů - po třech ve dvou řadách - označených v plánu 2 čísly 5,6,7,8,9 a 10. Tyto jsou na plánu 7 nakreslovány. Jedná se o stožáry asi 50 metrů vysoké. Jsou upevněny lany a sice ráhoře a v poli stožárů k semi. Mezi těmito stožáry jsou napnuté antény skládající se ze dvou drátů.

Na plánu 8 jsou stožáry a antény nakreslovány v perspektivě.

Na plánu 2 jako čísla 21,22,23,24,25,26,27 a 28 zakreslené antenní sloupky jsou buďto dřevěné a nebo kovové, bez lanového upevnění k semi, asi 20 až 25 m vysoké, spojené anténami. Vzdálenost mezi sloupky jest asi 30 m.

Na plánu 2 stožáry uvedené pod čísly 11,12,13,14,15,16,17, 18,19 a 20 jsou asi 100 m vysoké, jsou rovněž asi 2 m do šterce a jsou k semi upevněny lany ve čtyřech výškách - tvoří řadu, která jest na jednotlivých řadách spojena anténami. V přirovnání jsou tyto stožáry o polovinu menší než ony čtyři vysoké stožáry.

Na plánu (akize) 8.2 jest zakreslena čtverčková oblast malých antén. Zde se nachází nepřehledné množství anten 2-6 metrů dlouhých. Tyto antény se nacházejí na tyčích - jako jsou telegrafní tyče, některé z nich jsou betonové a jest je těžko spočítati, aniž by se člověk nacházel v prostředí letiště a mohl si eventuálně odčítat sloupky nějak pomáhati. Čítal jsem do 50 sloupů a čítám, že se těchto sloupů zde v této oblasti nachází 45 až 60 kusů. Jsou spojeny příč na příč anténami. Jedná se o krátké antény. Je-li sloup na letišti 45-60, pak jest mti zato, že jest zde trojnásobné množství anten umístěno, to jest až 200 krátkých antén. Jest možná, že jsem včetl čísla v této tomto odstavci určil příliš malá a že se jedná o mnohem více antén. Tato oblast jest spletiště antén. Tyto antény slouží asi ku spojení a letadly a nebo s malými vysiílačkami pozemními.

Na celém pozemku letiště panuje klid a není zde nic vidět do by znamenalo život. Irávě jako na pozemku mezinárodního vysiílače v Erchingu i zd jest vidět na pozemku stádo ovcí, které čítá několik set zvířat.

Časíci na tomto letišti a i v Erchingu stádo hlídající by byli zejména osoby.

Jest možné, že v budově službu konající člověk prostě okem nebo dalekohledem celý terén prezírá a hlídá.

Dostat se na letiště od silnice jest velmi nápadné, odbočí-li se ale vedle benzínové stanice na levo směrem na Tegerbace, skýtá les nebo lesík dobrou možnost krytu. I selcký statek (akize i 8.4), poskytuje dobrou možnost pozorování.

U vjezdní cesty od silnice do Tegerbace, naznačené v plánu číslu 1, jsou rovněž velmi nápadné, jest vedou přímo k centru všech těch antén a k budově (k budovám) na letišti. Ze silnice není žádná vyhlídka, že by vstup na pozemek byl zakázán, jest že zde omezen plot dřevěný, v jehož pokračování se nachází ostený drát. Jsou to dva rovnoběžné běžící ploty, skládající se z kůlů asi 1,50 m vysokých, ostený drát se nachází jenom na horních stranách (na vrších). Jest kůlů. Oba ploty jsou od sebe vzdáleny asi 3 m. Když bych takové pole viděl na velky, mti bych za to, že není nám je minové pole, ale se zkušeností vím, že nyní se touto metodou poddívá. Ovce na letišti, vypásající trávu by byly nebezpečí pro eventuální minové pole).

Terén je ale nechráněn se strany vozové cesty k selackému statku a i na severní straně. Zkrátka ohrazení-plot se nachází jenom podél silnice a sice od hangaru (hale plánek 3.1. pod číslem 6) až po benzínovou stanici (Raststätte).

Směrem od statku jest na hranici pozemku umístěna tabule a nápisem "Eintritt verboten, beim Betreten ist mit Schusswaffengebrauch und mit Festnahme zu rechnen" - vstup zakázán, při vstupu na pozemek jest počítati s použitím střelné zbraně a se ztětčením.

- 4 -

Přesto ze západu jest letiště lehce dosažitelné. Přes lesík z obce Barchingau na jih do Weyern a Thalham směrem na selaký statek.

Fotografie směrem z jihu na sever přiloženy.

Podotýká ještě, že silnice kolem letiště z dálnice směrem na Tegernsee jest valice frekventovaná a celý den zde jezdí vozidla, v sobotu a v neděli se zde táhne přímo řada - celý had - vozidel, která neustane až v nočních hodinách. Ze silnice naje tak dobře do letiště viděti, jako z obrácené strany, totiž od západu.

Vysílací antena v Erchingu.

Zařízení vysílací anteny v Erchingu jest známo pod jménem "mezinárodní vysílač" (Internationaler Sender).

Dobíhá se silnicí z Mnichova přes Unterföhring a Oberföhring (které jsou části Mnichova) a přes Ismaning. Vzdálenost od středu Mnichova asi 20 km. Jedná se o silnici poslední třídy - pevná silnice - (befestigte Strasse), která jest místy velmi špatná a místy se skládá z úsekových úseků, které jsou značně dobré. Provoz na této silnici je velmi malý, arciž projede zde vozidlo (motorové) až v půlhodinovém intervalu.

Anténa (vše antény) jest 274 m vysoká a je zdaleka viditelná. Asi 15 km na jih leží letiště v Erchingu, na kterém jsou rovněž skoro právě tak vysoké antény, které jsou rozlišovací. Silnice z Mnichova leží po levé straně Erching, docela malá osada, asi 10-15 rolnických usedlostí. Erching patří do vládního okresu (Regierungsbezirk) Oberbayern, doručuje zde poštovní lístky v Halbergmoos. Erching patří také k obci Halbergmoos a k soudnímu okresu ve Freisingu, asi 5 km před Erchingem končí hranice okresu mnichovského.

V Erchingu po pravé straně silnice leží Schlossgut - zámecký statek. Tento jest ohrázen a u silnice má široký vjezd. Od vjezdu po levé straně jest zámecká budova, obklopená rytníkem. Budova má s pravým typem zámku velmi málo společného. Jedná se o veliký dům, atrový ve starém stylu a jistě již hodně starý. Tato budova se nachází v nepořádku, divokém parku, kterým dokola vede cesta, částečně zarostlá travou, ještě málo pouzdatelná. Na levé straně od vjezdu do tohoto zámku jsou hospodářské budovy se stájemi a obytnými částmi asi 100 čtverečků. Směrem na sever vedou z tohoto rybníku dva menší potůčky v korytě asi 1 až 2 metry hlubokém. Koryto vede hornadím asi 50 cm vody. Břehy jsou porostlé křovinami a vyššími nebo vysokými stromy. Přívod vody do rybníka děje se korytem od jihu.

Antenní stožár. Vystaven asi před dvěma roky. Výše 275 m - přesně: jeden dělník z Erchingu, který na postavení stožáru pracoval. Stožár jest upevněn k zemi lany a má 4 lany v první třetině stožáru, dalšími čtyřmi lany v druhé třetině stožáru a 10 lany na třetí poslední třetině stožáru pod jeho kopulí. Lany na hornější jsou delší než celý stožár a jsou asi v půlce opřeny lesknoucími se izolátory (7-élipsovitými koulemi). Těchto 10 nejhornějších lan jest upevněno na špičce kulaté věže (skizze římská II.) Je to vlastně kulatá plechová nádrž, která jest do betonu zapuštěná několika traversami asi 60 cm až 1 m od země. Na zadní straně této nádrže, vždy blíže k stožáru jsou umístěna vzpěry, rovněž ze železných travers a rovněž zapuštěna do betonu.

4 lany na konci druhé třetiny stožáru a 4 lany na konci první třetiny stožáru jsou zapuštěna přímo do země do betonové základy a tato místa jsou ochráněna dřevěným plotem asi 1,5 m vysokým do čtverce asi 5 x 5 metrů. (skizze římská III.).

Kopule vysílacího stožáru v průřezu na skizze římská V a na skizze římská VI se skládá ze železného dna (skizze VI-IV) toto jest neprůhledné a má koložela železné zábradlí asi 150 cm vysoké. Dále pokračuje kupule zúžená do kužele a je rozdělena rovněž na tři díly. Od dole nahoru jest jako první kruh asi 10 cm v průměru (skizze III). Jako II na skizze VI je do dále se zúžující kupule vestaven předmět nebo plocha mající formu tryaskového letadla, které se svojí přední, zadní a oběma křídly dotýká postarších železných tyčí této kupule. Úplně nahore jest kupule uzavřena křížem (formou podobnou jako kříž). Na ploše uvedené pod II. ve skizze VI se nachází nějaký předmět asi 40 cm vysoký

- 2 -

podobný radiové lampě formou.

Kopuly jsem pozoroval armádním dalekohledem.

Na skizce pod Písmkou VII jsou naskicována lano, která stožár drží.

Stožár je z země formu špičky, která sedí na menší budově asi 5 metrů vysoké a asi 20 m dlouhé, v prodloužení této budovy nebo stavby vede směrem k budovám na jihovýchodní násep asi 4 m vysoký. Tyto budovy jsou dvě a jsou jednoposchodové, vedle budov stojí asi 6 staveb, formou podobných plynojemu, jenomže jsou vystavěny z betonu a jsou bez oken.

Budovy jsem vyfotografoval směrem od severu na východ a stožár jsem mimo to ještě vyfotografoval směrem od západu na východ.

Čelý pozemek, na kterém se stožár a budovy nachází není nijak oplocený-ohrazený a je velmi lehce dostupný. Dle mého názoru uhlíje z jihu z listnatého lesa, kdežto na ostatních stranách je to stožár dosti dlouhá a nízká nakrytá cesta. Nejbližší směr je nebo by byl se zámeckého parku po přejetí potůčku. Zde v blízkosti jeat upevněno jedno nejdleší lano stožáru ve vzdálenosti asi 200 m.

Ze silnice vedoucí mezi Schleissheimem a Goldbachem - nej - blíže větší místo nebo mezi Erdingen a Neufahren je vjezd na tento pozemek. Vjezd je ohrazen plotem (brána) asi 2 m po pravé a po levé straně. Tabule asi 1,5 m x 2 m věští, že vstup je zakázán. Authorized American Property. Další menší tabule je v řadi německé Eintritt verboten-vstup zakázán a další tabule říká, že se jedná o alepu ulici "Sackstrasse". Ihned za příkopem silnice jsou na vzdálenost asi 50 m postaveny asi 40 cm vysoké tabule na kolíku v řadi upevněné, na nichž je napsáno American Property-Eintritt verboten (americký majetek - vstup zakázán - anglicky a německy). Na celé ploše tohoto území které může mít 800 m x 800 m, (možná ale, že i pře 1 km) roste jenom tráva, která je vypáskána stádem ovcí. Stádo jest veliké a může mít dle mého odhadu několik set ovcí. Stádo hlídá ovčák, který má jednoho psa.

V celém terénu není vidět žádný život, mimo stáda ovcí.

Ze celá dopoledne vjel jeden prázdný americký autobus na toto území řízený německým šoférem.

Jiné okolnosti bych mohl ještě zjistit.

73

Jaroslav STROUHAL -

spolupracuje s SIS v kasárnách (Warnerkaserna) Mnichov, Ingolstädterstrasse. STROUHAL byl v červnu dotazován, aby udal informace o nějakém UHLÍKOWI, dále mu bylo alibováno 600 marek za to, když najde člověka, který by jel do CSR, třeba ve spojitosti se Spartakiádou.

Navštívil mne Josef S L Á D E K - "Mašlonka" - spolupracovník vysíláče SE, prý sč dověděl, že jedu na Spartakiádu. Rekl jsem mu, že ještě nejsem rozhodnut, že se mi jedná o to, že bych na Spartakiádě utřel všechny moje na dovolenou ušetřené peníze za 1 týden a že bych potom na moji dovolenou od 9.7.55 neměl žádných peněz. Říkal mi, že ho ke mně poslal pan Hrdička, který v rádiu dostal zaplacenou má pod sebou zpravodajské oddělení. Ze bych dostal zaplacenou celou cestu a všechny výlohy, které bych v CSR měl. Dále, že bych dostal 1000 DM odměny za tuto cestu. Ze bych nepotřeboval nic jiného dolet, jenom mít všude sdi otevřené a dověděl se co k čemu v CSR stojí. Prostě zachytit všechny ceny všech normálních spotřebních prostředků. Dále jest velíř zájem o knihy nebo o fotografické album, které se má jmenovat "Nové Slovensko v obrazech". O tuto knihu - album by zde byl ohromný zájem a dostal bych za to album potom každou cenu. Ostatní má malo být! Řečeno pana Hrdičky, který prý bydlí nedaleko mě ve Svabingu (mnichovská čtvrť).

STROUHAL mi nabídl, abych s ním šel k SIS v kasárnách, když již chci jet na tu Spartakiádu, že on by vydělal těch 600 DM a já že bych dostal mnoho peněz "kdybych jim tam zájel. Rekl jsem, že jsem si to rozmyslel, že do Prahy nepojedu, ješto jsem koupil malý vůz (Lloyd 400) a že potřebuji peníze na dovolenou.

Pramen : dotaz u p. JANÁKA v RSE o umístění mojí manželky jako hlasatelky v rozhlasu. K JANÁKOWI jsem se dostal doporučením STROUHALA, který šel JANÁKOWI několik obleků. Podmínky pro přijetí do služeb RSE jsou : dobrý výsledek zkoušky pro činnost, o kterou se ten který uchází. U hlasatele : odříkání napěchaného textu na zvukový pás, ton hlasu a živost při promítání zvukového pásu a hlavně ladný přednes bez jakéhokoli rušivého přerušení. Tak na př. u písničkáře stojí jest předepsaná zkouška ze psaní na stroji, u tlumočníka zkouška tlumočnická. Tě by bylo jako první podmínka. Další podmínka jest prošetření u SIS. Člověk, který by byl jen trochu podezřelý, že by jenom zdaleka mohl spolupracovat s východem, nepřichází v úvahu ani kdyby byl v činnosti o kterou se zajímá té nejlepší kvality.

JANÁK sám je malíř (akademický) a dává všem od radia SE rád najevo, že napíše a že je zvláštní jako podivín. Tak asi 14 dní před ohlášenou oslavou v rámci vysíláče SE pořádá se nemyl a neholil, dostavil se ve svém nahorším obleku a bez vzácnky a porušil si velkou sklenici mléka. Ve skutečnosti si ale rád popíje "konáček".

Bratr STROUHALA emigroval asi před 2 až 3 léty do Austrálie. Chce i STROUHALA Jaroslava dostat do Austrálie. Tento jest ale pro emigraci do Austrálie neschopný, ješto nevidí na levé oko, na plících prý má stín a různé trávy za sebou. Chce podplatit německého lékaře některého, aby mu dal dobré vysvědčení, aby mohl emigrovat. Bratr STROUHALOV sá dal jiné křestní jméno - z neznámého důvodu a jmenuje se nyní P E T R STROUHAL a bydlí na adrese: Petr STROUHAL, B.S.D., Mt. Isa fld, Australia. Měl dříve výšep lihovin a nyní dále na dale. Nedávno se ke mně dostavil nějaký everns z Hamburgu, který byl 3 roky v Austrálii (námec) a došel od STROUHALOVA bratra z Austrálie pro STROUHALA dopis.

P. KRAMER od SIS ve Wirsburgu, který má být přeložen do RSE mě řekl, že přesazení se ješto oddálo, že musí několik týdnů počkat, jak vše dopadne. Jeho Pontiac má číslo vozu 5 2 46855 (auto).

1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571. 2572. 2573. 2574. 2575. 2576. 2577. 2578. 2579. 2580. 2581. 2582. 2583. 2584. 2585. 2586. 2587. 2588. 2589. 2590. 2591. 2592. 2593. 2594. 2595. 2596. 2597. 2598. 2599. 2600. 2601. 2602. 2603. 2604. 2605. 2606. 2607. 2608. 2609. 2610. 2611. 2612. 2613. 2614. 2615. 2616. 2617. 2618. 2619. 2620. 2621. 2622. 26

- EDUARD JIŘÍ, Michal - mar. 8.4. 1914 v Seardě Louch, ČSR,
do r. 1948 bytos v Bratislave. V r. 1940-49 vo Frankfurtu n/M
Burgfeld 24. zasedátn v čs. výbore pre politické uverejňo-
v. časopisov viedomú NVRK. V r. 1949 sa vysťahoval do USA.

Girlston, t.d. bytem v anilne.
 MELTON Povel - nar. 3.2. 1947 v Frase, bytem London,
 W. 116, George Street. ov anil. 84 v anilne a) anil in 4

AVOŠTARJ Otlo - nar. 12.8. 1907 v Borkičan - žiljski svetnik
KROHAR Miloslav - nar. 14.9. 1902 v gorah Sitevčinskih
KROHAR Viljem Vlastimil, nar. 22.7. 1922 v mladni, bytemarski

Poznámky k osobám:

1. Jméno Pavel - syn Františka MALOUHA, redaktora RČE
2. Sociálně demokratická socialistka, člen Rady svobodného

Jeho postoj ke komunismu až do r. 1948 byl velmi kladný. Jeho syn Pavel mládloun byl členem ČSM a je nyní asi i 1/2 roku činný

... a má být s Fr. Hubcem zastátná v nové dohodě o rozvoji zemědělské spravy.
skupině, že velí dovinista.

...v roce 1954 byl zapsán do seznamu...

GRAF Otto - redaktor sdělen. hospodářského týdeníku "Ověř práce" v Praze, ve kterém byly v roce 1935-36 uveřejňovány velmi štvavé články proti Němcům. Před válkou a za odbojové byl zaměstnán jako kuryr ČKA. Nyní tvrdí, že nebyl nikdy členem soc. dem. nýbrž pouze jeho Anna Anna, která byla dříve přechodem socialistou. Od r. 1942-43 spolupracovník KOKŠA, který t.č. vydával v redakci. V roce 1951 je zaměstnán v RČ. Po útlaku KOKŠA byl přijat do vnitřní bezpečnosti lidstva od červenec t.č. Je redaktorem výstupu "Zvolal jsem svobodu" a současně asistentem vedoucím pracovníkem redakce, který je vedoucím správního oddělení redakce. Užívá pseudonymy Karel Václav. Jeho přítel Anna je zaměstnána v RČ jako volná spolupracovnice. V době KOKŠA byl osloven z redakce a navržen na propuštění ze služeb RČ, kde byl ředitelem administrativního oddělení členem národní strany, fanatikem a jeho manželka stihla před válkou být zaměstnána do parlamentu jako stenograf, ale byla srovnána vyšetřením funkcionářů KOKŠA a byla po nějaký čas členem Osvobodné armády. Je vdavka bývalého člena a Gustava prozpravených členů RČ. Po válce se stal vedoucím sekretariátu národní strany Melantrich, členem prezijních národních výborů a významným funkčním národní strany. Po znovuzřízení v říjnu 1945 podepsal prohlášení věrnosti Gottwaldovi režimu a proti Benešovi. Znovu se stal redaktorem Svobodného slova. V létě 1948 uprchl, emigroval do USA, kde byl zaměstnán od počátku RČ. Je členem pléna RČ. Jako protestant se v USA dostal do sporu se státními orgány, protože tvrdil, že katolická církev používá stejné metody jako komunisté. Po propuštění z vězení převzal vedení československého oddělení. Jeho přítel Anna v RČ byl v letech 1940-41. KORAB byl vždy proti jakékoliv spolupráci s Čechy a Němci v RČ protibenešovské. V koloniálních dnech se opustil Německo a má se stát pracovníkem československé vlády. Vlastním jménem - redaktor RČ a tehdejší sekretář národní strany. Za války byl členem kuratoria. V r. 1945 našel vlnu potrestání, protože tvrdil, že v kuratoriu pracoval podzemní činnost. V r. 1945 se stal členem národní strany a redaktorem "Svobodného slova". Je teď členem vlny, kde v r. 1954 byl generálním sekretářem československého oddělení. Je stoupencem Ferdinanda PRŮDY.

- 2 -

28. listopadu 1950 zaslal zprávu do redakce časopisu "Právo" o
 činnosti ředy propagandy. V listopadu, který obdržela většina časopisů, jejich
 poslanecké úřady, že LUDOVÍK ani JELÁK a KAP nemohli pracovat.
 RFE též tvrdí, že od 1. 11. 1950 museli ani na vlastní žádost a KUBIŠOU.
 Avšak oficiální publikace výboru pro svobodného tisku "Československý
 přehled" z června 1950 přináší zprávu: že JELÁK zaslal 12. 11. t.r.
 program na vyvození zprávy. V tomto programu byla zveřejněna spolupráce
 bolševismu s Helmu JELÁKOVÁ, která 12. 11. 1950 vystoupila proti
 krvavému teroru a byla propuštěna. Ve své interpelaci KAPSOCH
 jmenoval též Karla JELÁKOVÁ, který v době po zřízení oznámil
 svoje informace za nesprávné. Časopis Bohemia z 6. 6. 1951 oznamuje
 na stránce 10 Karla JELÁKOVÁ, asi 30 letý, levicový redaktor
 časopisu "Kultúrnost" pracující v politickém oddělení RFE. Ve válce
 byl činný ve výrobním závodě jako politický pracovník. Je jednou
 z významných osob slovenské sekce v rozhlase, Slováci. Je pro
 svůj prokomunistický a probolševický postoj známý. Stejně jako pro
 svůj šedárský původ. V anglicky psaném měsíčníku "Slovakia", který
 vydává slovenská liga v Americe v Middletown píše J. S. KURT GLASER
 v srpnu 1954 "BELÁK byl dříve funkcionářem KSČ pod jménem BAJARSK".
 Ve "Skutečnosti" z března 1951 píše BELÁK-BAJARSK že převzít
 politické vedení III. republiky (po roce 1945) za nejlepší demokratické
 vedení. Též jeho v. čr spolupracovník ústředního PISTORIUS, býv.
 komunisty František LIŠTOPAD, Miloš VÁŘKA a Dr. Václav JELÁKOVÁ
 charakterizuje duševní obraz BELÁKA. Miloš VÁŘKA, vedoucí hospo-
 dářského oddělení je Bulletinu vyšetřovacího výboru ve Washingtonu
 jmenován jako zakladatel KSČ. V RFE má už po léta pověst, že byl
 zakladatelem kominterny, což se již po léta mezi českou emigrací
 tvrdí. V Mezeylově naučném slovníku evanek 7. strana 655 se o něm
 hovoří: "Miloš VÁŘKA se snaží hlavně o prohloubení hospodářských
 a kulturních vztahů ČSR a SSSR a je právním poradcem čs.-sov.
 obchodního institutu. Dále je činný ve Společnosti pro hospodářské
 a kulturní sblížení a SSSR, redaktorem ekonomického bulletinu
 v Praze. 1953 přeložil Leninovo dílo "Základy revoluce", které vyšlo
 v komunistickém nakladatelství. Zdeněk FIEDLBERG ve své knize
 "Ve službách ČSR" píše: "Byla zde skupina rozličných soudruhů, kteří
 dnes zaujímají vynikající místa: RAUBEN, Dr. KALWAL, PISTORIUS, URSULA,
 PISTORIUS, Dr. JANÁČEK, ing. VACEK, Miloš VÁŘKA. Dnes je ing. VACEK
 primátorem Prahy, Dr. KALWAL předsedou státního plánovací úřadu
 a člen ÚV Svazu čs.-sov. přátelství. Jiří PISTORIUS a Miloš VÁŘKA
 byli po r. 1945 sekčními ředci min. výživy.

RFE ve svém programu rozlišuje všechno, co prohlubuje
 rozpory mezi sudetskými Němci a Čechy a potlačuje každou snahu

O P I S

.znovuotiskováno 1984, 1985

Právní postavení Radio svobodné Evropy, dle v. zák. č. 133/1965 Sb.

Ministerstva a Ministerstva vnitra, Ministerstva zahraničních věcí, Ministerstva kultury a národního dědictví

Podle SCHENKA, GIESERA a KATZERA, kteří jsou v rámci svého poslání zpravodajskými úřady a s tím ohledně vysílání a právního postavení Radio svobodné Evropy, že existuje stále vzhledem, usavřené mezi Němci a /denuncieren v rámci vlastní autorské práce, usavřené mezi Němci, podle níž se do usavřené malovky o vysílání má pokračovat v rámci dopravní činnosti. Než se textu malovky od přijít v září po parlamentních představeních. A jistotou se dá předpokládat, že doba bude usavřena s dopravní činností RFE bude pokračovat s výhradou snahy odstranit některých z nich, které jsou katišeny rokem 1945 a zřízení německé komisií komise, které by sledovala, zda oba vysílání nemají protiněmecké tendence a případně zřízení sudetoněmeckého oddělení. Když KATZER odmítá výhled, ověsti, že by měl věsti sudetoněmecké oddělení RFE, ale je fakt, že GIESER se snahy získat sudetoněmecké oddělení do RFE více než snahy pracovního vymezení jako se na př. stalo během ženevské konference, kdy takovou nabídku GIESER odmítal a KATZERHOVI. Německý tlak v poslední době napřed v silnější formě RFE, což je důsledkem interpelace Franke GIESERHOVI, poslanec CDU pro Bavorsko (4.9.1955). GIESER připravuje až na 10. září novou výzvu interpelací, ve které chce znovu probírat smluvní historii smlouvy, oddělení v trnávce a New York, ověřit, čímž měnily a pod. Jednou smlouvu je vypořádání všech částí, které se v r. 1945 zúčastnily akcí na vysílání sudetoněmecké RFE a chce začít jejich deportaci na západ.

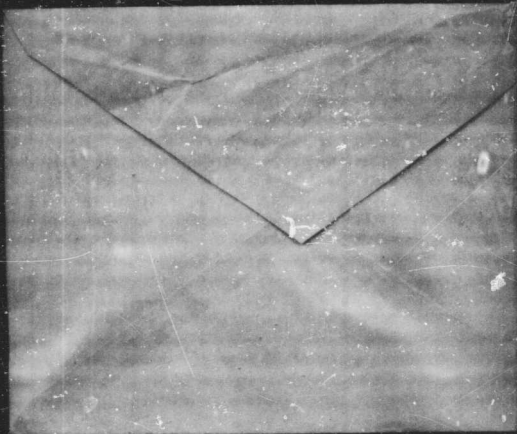
Podle BILKA naprojevují bonnské úřady velké chuti zaujet proti RFE nějaké stanovisko a bude hlavně záležet na parlamentu, zda některý poslanec bude mít stejnou iniciativu jako GIESER. Naproti tomu se snahy kancelář GIESERHOVI a KATZER, aby z německých rozhlasových stanic bylo zrušeno čistožijné vysílání a na př. v červenci mělo se o této věci jednat a v deníku kolínského rozhlasu, které se zajímá o relaci v řeči český, slovenské, maďarské a polské. Úkolem vysílání by bylo spravodajství-většinou překlady zpráv, které vysílají německé stanice a komentáře k politické a hospodářské situaci. Každá čistožijná sekce by měla nejvýše 3 zaměstnance včetně kassete. Kdy k vysílání dojde,

- 2 -

HINDULÁK - Mnichov 27. Lamondstrasse 12.
KOSTRNA Osvald - Mnichov 27. Lamondstrasse 14.
SÁČEK - Mnichov 27. Lamondstrasse 14.
KOPFEN JIPÍ - Mnichov 27. Angelschalkingerstr.10.
BUŠOVÍ a KASAL - Mnichov 27. Angelschalkinger 14.
Dr. A. BRIDLER - Mnichov, Ohastrasse 14.A
KAYÁNEK - Mnichov, Ohastrasse 14.A
Hrabě RICHARD BELORODI - Mnichov 19. Montastrasse 9.
ZELVA - Mnichov, Franz-Josefstrasse 32.
SARNOVSKI - Mnichov, Franz-Josefstrasse 32.
FRANTIŠEK SMRČEK - Mnichov, Ohastrasse 14.A
FRANTIŠEK HURČÍR - Mnichov 23. Morawitskystrasse
BARMITZEL - Mnichov, Lamondstrasse 16.
Dr. JEDLIČKA - Mnichov, Jakob Klarstrasse 1.

Opadno z fotokopie dne 22. srpna 1955

79
Přesvědčení do vol. knižky.



IV/2312

881

Bylin

III. odbor, z. oddělení

B/1-01767/33-55

20.9.1955.

Tajné

IV. odbor

z d e.

veš: Poznámky o "Svobodné Evropě"

V příloze Vám postupujeme zprávu o "Svobodné Evropě", kterou vypracoval náš agent po svém návratu z Mnichova.

Kopie zprávy byla předána VIII. odboru.

Náčelník III. odboru:

Karel Kramář

1/ Překrásné, moderní budovy v Englischer Garten i dřevy a studia RFE /Radio Free Europe/. Velké liusiny před ními. Skoro každý redaktor má své auto. Většinou jsou to auta značky americké a německé, přepychová auta. Budovy RFE kontrolují policajti v modrém stejnojmenně /většinou Němci a švédci/: je to vlastní policie rozhlasu, která má sleduje redaktory a dozírá také na jejich soukromý život /kontroluje, proč chodí i telefony bytu zaměstnanců./

Cití osoby se nedostanou tak snadno dovnitř. Musel jsem předložit svůj pas a hledat doporučení u Američanů a vysvětlit jim jaké zájmy a slovenské otázky, abych mohl čekat "propuštění" na návštěvu českých vysíláček. V luxemburžském studiu č. 10 jsem poslechl registraci "Vzduchu domova", které četl pod pseudonymem jistý redaktor Bedřich a technickou pomocí režisérky paní Langové. Nastili mi potom v knihovně registraci z jedné relace o berlínském kabaretu "Die Insulaner" od spolupracovníka býv. redaktora RFE Ladislava Slivky. Je to program, který běží v těchto dnech.

2/ V Československém rozhlasu jsou různá oddělení kulturní, politické, novinářské, hudební, divadelní. Je hlavně rozdíl mezi edicí a produkcí podle amerického vzoru: edice chystá programy, produkce je registrována, vyzkouší, zkrátí a vysílá. Kromě zpráv a náčrtových komentářů, všechny programy jsou předem registrovány. Rozhlas má také orchestr českých a slovenských hudebníků.

3/ Zaměstnanci mají na velké, mají se velmi dobře. Každý z nich má byt se spolubydlíci /2 ložnice, 1 kuchyně se sporákem, lednicí, stolem, 1 koupelna, 1 předstí/: byt opatřený moderním zařízením /gaus, telefon, ústřední topení/. Spolubydlí obvykle Čech a Čechem nebo Čech s Američanem nebo Slovák s Maďarem, Češka s Američankou, ale někdy Čech se Slovákem. Zaměstnanci mají zdarma berlin, prádelnu, holičku, která uklízí ob den, světlo, plyn, atd. Byty jsou většinou v elegantní čtvrti Scheunberg.

4/ Náladu je přetvořena. Každý opakuje, že může být mezi nimi nějaké spiklenecké centrum. Taková monomanie propukla u všech. Všichni kolem sebe bítí slovem "spiknutí". Podle nových předpisů je zakázáno zaměstnancům vyprávět mimo rozhlas o vnitřních poměrech a to aby se šelilo na bezpečí plotích, úkladu a vyzvědačství. Cití všechny dobře, že jejich práce je zbytečná. Když vcházejí do rozhlasového studia, aby něco vysílali, opakují ironskou větu, která se stala pořekadlem: "Tak jdeme bojovat proti rudé Bastii." Po vysílání zhlasují říkají: "Tak se, pánové, rudé bestie dnes aví-
jei"

Mají na to, že svoboda je jejich pesem a opakují toto rčení:
"Ze svobody pesem, z nás otudy habět". Slyšel jsem od už citovaného
Ladislava Šlivky tuto větu: Kam vede tato jalová práce? Jak by-
chom mohli docílit úspěchu pod vedením tak blbých Američanů".

Jsou ale všichni rádi, že mohou vydělávat tak skvěle a mít takový
úspěch bez velké námahy, takovou tučnou sáňkou. Najde až o některou
propagaci proti dnešnímu Československu, rychle o dobrý výdělek, o
pohodlí, o klidnou existenci. Všichni hubují na postavy zblázně, ale
nikomu se nechce pryč. Mají úkrot z erant. pobytu v Americe; americký
prostor a způsob života je dšší, všichni se postupem času vydávají na
cesty do Ameriky, ale nevydrží tam víc než 3 - 4 měsíce. Cesta tam
zpět a zpátky je ovšem zdarma.

Vede se neustále stále vnitřní boj. Každý ty chtěl vyhnout svého
konkurenta, dostat se pleťkami na místo svého šéfa nebo lápe pla-
ceného kamaráda. Ku příkladu nynější upravovatel češtiny Podivinský,
dškopraj brudiš, bývalý Trávníškov šak, chtěl by shodit Jana Tumlíře,
aby se dostal na místo kulturního ředitele/ale zatím podporuje Rus-
líze šef Pecháček/. Všichni redaktori si stěžují na tupost a ubrnost
Podivinského, který prý upravuje texty /oni říkají "scripta"/ v
archaiském slohu /ku příkladu: "vyhl" místo "vyhnu", atd./

Paruje tu absolutní nejistota, zdůrazněna řetězem klvet, posluh,
zdkulieních bojů. I když jim nic neschází, lidé vedou tedy živé
roztříštěný, klikatý, nespokojený, plaveje z jedné hospody do dru-
hé, věčně na flázních, rozháraní, neschopní podniknout a uskutečňovat
něco užitečného. Točí se kolem naprázdno. chybí jim vnitřní klid.

Nějakou dobu vydali cyklostylový humoristický časopis "Skorpion",
ve kterém sbírali gramatické chyby, omyly předčtu, kašny redak-
torů a hlazatelů. Ale to urazilo různé citlivky a Pekalský, vydavatel
špínového štítu listu "Bohemia". zavily ředitel RFE, znoučil tyto
čerty pro svou kampaň proti řečům v rozhlasu. Tak, že museli přer-
tat a vydávání tohoto časopisu.

F/ Hlavním ředitelem Československého oddělení RFE ve Washingtonu
je spisovatel Ferdinand Feroutka. On se stará, ale velmi málo. Ře-
ditelství a věnuje se výhradně svým komentářům. Přise jeden komen-
tář týdně a dá si ohromnou práci v hledání přezračích slov, ve stavění
vět, aby jeho text měl jakási klasicky a monumentální; věnuje velkou
péči formě svých spisů. Z posledních Feroutkových článků v mšichov-
ském ř rozhlasu mi chvilil vlášt nekrolog-vzpomínku "Řeš nad rekvi

Rudolfa Jíloveského." Tato řeč vyšla teď v Americe v brožurce věnované přáteli Jíloveského /jsem tam vapemínky jeho přítel/.

6/ Na místo ředitele Kohena, který vedl dosud československý rozhlas v Mnichově a odejel 15. srpna do Paříže - Washingtona má přijet do Mnichova jako nový šéf Rüd. Julius Firt, známý politikář, bývalý ředitel Melantrichu, sociální demokrat. Zdá se ale, že německá vláda zaujala záporné stanovisko k přijetí p. Firta. Proti tomu je také lidovec Pecháček. Vedou se za tím aložitá politická boje se kulicami.

Rüd. za tím mnichovský rozhlas Čech Pecháček a Slovák Kvetko. Pecháček byl v Praze tajemníkem mar. Šrámka / o Šrámkově pládu tvrdí v Mnichově, že je mrtev, někdo že calavil loni 85 výročí narození/. Bývalý poverenik Kvetko je povoláním agrárník /Češi mu říkají "hvězdavští". Přesto, že je velká nedouka si troufá česle upravit texty redaktorů. Proto je ve věčném rozporu s Kulhánekem, který píše politické komentáře o nejposlednějších událostech. Dokonalý obraz toho Klověka poskytně následující anekdota: Jader ubohý spolupracovník napsal románeskou relaci, která začínala Shakespearovskou větou: Je něco chvilky ve státi dánekem, jak říkájí staří spisovatelé." Spolupracovník nadvěděl, že jde o dryvek ze Shakespeara. Ale KVETKO nevšimaje si hrubé chyby, taupřivil: " ... jak říká staré české příslovi".

Mezi vedoucími je také paní Marie Tumlířová /pseudonym Marie Chalupcová/, stará ženská, velmi jemná, která vede ženský rozhlas a vyvířá jednou týdně na pokračování seriál ostrádních scén pro venkov pod titulem "Hračka a Novačka". Tvrdí, že jí píšu s celého Československa a že všude chválí její práci. Píše prý záměrně tento program a neurčitě nářečí /anebo v sešel nářečí/, aby se hodil všem krajům Čech a Moravy.

7/ O úřadě s Horníkem slyšel jsem toto: býv. Horník Kužera pracoval jako hlaatel v RFE s Jmérem Horník. Byl v přátelském styku se všemi vedoucími a redaktory, hlavně se šéfem kulturního oddělení Zdenkem Ležarovicem. Byl s ním pořádku na flámech a padal si deník s poznámkami o tom co se debatovalo a o tom co každý řekl. Ředitel-ství /neví jakých důvodů/ zacházelo s ním špatně a on se rozhodl, že se vrátí do vlasti. To je obecná verze. Když odejel, našliu náho v bytě tento deník. Byl s toho skandál, na který nařval Lederer, protože se o ně v deníku s nejvíc mluvilo. Je také možné /jak jsem pochopil/, že tato aféra byla jen záminkou, aby vyhodil Lederera a jeho spolupracovníky.

- 4 -

Na místo Lečarera se stal šéfem kulturního oddělení Jan Tumlíř, který pracoval jako redaktor a redigoval hlavně rozhlasové pásma o literatuře i poezii "Větrné písmo". Lečarera nepřál Tumlířovi, který je podivuhodně do leva a o něm říkal, že se nechová "spřaženým hodným českým spisovatelem". Tumlíř používá často poslušného Antonína Krejzla. Je ale pochopitelné, že v tak nepolitizovaném rozhlasu kultura a literatura mají druhého místo. Zatím, než polsky umichovány rozhlas dbe víc o kulturu, šel. stanice se nakládá na spis a správách o komentářích.

8/ Jan Cep se stěhoval do Paříže s francouzskou manželkou. Narodila se mu dvojčata. Jeho paní je z majetné katolické rodiny. Píše v Paříži dvě relace týdně pro české oddělení francouzského rozhlasu. Tam pracují také Jiří Pistorius, Listopad, Bělehrád atd. Cep je prý velký, nepřekonatelný oklel. Jeho poslední spisy /podle Tumlíře a jiných / jsou rozvláčné a slabé, převládá v nich šim dál tím více náboženský fanatismus. V tom horlení Cep se schová do mystic - kých problémů, aby strčil z ohledu živé otázky doby. Ze spolupracovníků kulturního oddělení z Ameriky citujeme Jiřího Kárného /jehož hru "Soudruh O. Beránek" RČ vysílal několikrát / a Miladu Souškovu.

9/ Existuje úplná propast mezi starou a mladou generací. Ta stará je zvrhlá reakční a strčí si hárlivě své výsady. Mladé pokolení nenávidí vedoucí, o kterých říká, že jsou neochopní a neladnou mocí se nikdy vrátit do ČSR, protože lid je neochopen. Mladí lidé s rozhlasu jsou resolutně proti těm starým politikům a inklinují k socialismu často si chválili některé komunistické reformy. Říká, že v komunismu je hodně dobrého. O starých politických činitelích mladí redaktoré a herci říkají: staří politikové si nasadili masku idealismu, ale ve skutečnosti touží jen po návratu k přednorovským poměrům a jsou rozhodně proti jakémukoliv uvrácení, protože vědí, že by v takovém případě přišli o krásné zaměstnání. Mezi starými vedoucími je skromný zájem o umění. Řekl mi pan Vaněk, redaktor, že jen stěsnotenci se mohou vrátit, zatím co seriózní intelektuální pracovníci nenechají se tak obelhat komunisty. Jinak myslí mladí redaktoré a herci. Oni doufají, že ČSR otavě postupně kreníce a "postupnou demokratizaci" pustí do vlasti i ty, kteří se rozhlasově provinili. Na cestě uvolnění - oni říkají - ČSR žijí stále už mnohem

pokroky, takže, že redaktoři často nemají už materiál protikomunistické propagandy. Dějí se v Praze věci, které by se mály chválit a nestrhat.

Ze svého pobytu v Mnichově noviny "Süddeutsche Zeitung" uveřejnily zprávu, že ČSR odstraňuje miny z česko-německých hranic a že čeští strážníci jsou teď velmi laskví k německým strážníkům na hranici. Tumlíř, Steda Kavan a jiní mladí lidé komentovali: "Je to ta postupná demokratizace, která se nelíbí našim šéfům a politikům. Čím více se v ČSR situace uvolňuje, tím více strážejí půdu pod nohama naší veřejnosti, kteří se starají jen o svůj výdělek".

10/ Po ženevské konferenci vedoucí a političtí činitelé mají strach z faktu, že podnik může zhanout. Proto nabírají horečnatě peníze a vymalávají nové programy, nové metody, aby lákali Američany a je přesvědčují o nutnosti toho rozkladu. S komunistickou terminologií, mladí lidé říkají, že jde o zlepšovací návrhy. Debatují ku příkladu o výchově čsl. mládeže a o tom, co mají poslat balony do ČSR, a to všechno ne jen aby vzbudili zájem Američanů. Američané jsou dost přísní na čsl. zaměstnance, kontrolují, škrtají, aškoliv nerozumí té řeči / i když mají před sebou Fercutkovy projevy. Američané, kteří tam vedou, jsou jak mi vysvětlil Jan Tumlíř - lidé třetí a čtvrté kategorie, bez schopnosti, bez úrovně. Lidé, kteří ve vlasti neměli co dělat a kteří nebyli by mohli nikdy pracovat v rozkladě: tyto lidé vydělávají tedy tučné peníze, takže neradi by viděli konec tohoto podniku, a kterého veselé říjí.

11/ Nikdo už nevěří účinnosti balonů a letáku, přesto, že funguje celé balonové oddělení, které chytá balony, letáky a malý špicpiseček "Svobodná Evropa" pro propagaci v ČSR.

12/ Balonům říkají "polštáře" Jazyk těchto lidí je plný neologismy, hlavně francouzismu a germanismu a často /hlavně v rozkladové terminologii/ anglicismu. Francouzům říkají "Frantici", Češi jsou "Čičkové", "režisura" znamená "žití" a obnovení národa. Mohl by se dělat hlavně těchto nových slov a barbarismu.

13/ Po ženevské konferenci mladí nechtějí se angažovat ve vývo-špionážě elu. Slyšel jsem od různých lidí, že američtí špionážé jsou už přespěcháni, kteří dělají "špinavé věci", starají se jen o sebe, jsou hrubí: "na těch, co tam jedou jin národě". Jsou přý zhnuseni z toho, čeští mladí, kteří měli možnost se seznámit a tímto metodami. Z lidí,

- 6 -

kterí se mi cvičili, aby jeli na výsvědy do ČSR /ale z toho zatím sešlo/, abyšti jsem jmenoval Jerolava Droskara.

14/ Jak jsem již vyprávěl čsl. oddělení RFE má divadelní sekci. Některé jména herců : Helena Buschova /Busova/, býv. členka Městských divadel pražských, Božena Jadrná, Alena Vaňková /která hrála ve filmu Tereza od Redoka/, Standa Kavan, /kterého objevil režisér Josef Kadiček/. A ještě Smolíkova, Manhal, Springl atd. Má prý teď přijet z Londýna herečka Silva Langová, která působila u Buriana a v Divadle 5. května.

Po smrti Josefa Kadička stal se šéfem produkce a hlavním ředitelem J.J. Holman, známý jako režisér filmu "Minulost Jany Korinové". Všichni si stěžují na Holmana, říkají, že je neschopný člověk ~~zvrhlost~~ a ohromně si chvilí Kadička, který uměl v laidi. Kadiček prý měl velké zkušenosti a schopnosti, dbal o dobrou češtinu a dovedl přimět učit se herce tak různého původu. Holman je člověk bez invence, omezený s nafouknutým, sekýruje herce a uzavírá s nimi neproduktivní a pitomými vstupy a vyžaduje na nich přednes úplně falošný a pochybný.

Herce se vícekrát pokusili s představení pro české emigranty, ale animosita a nesouhlas nikdy neodvolali, aby se návrh uskutečnil. Pracoval tedy také Šnifek, ale nespekuloval /nechtěl mu rezervovat 20 minut denně/, odešel. Jár, Kohout žije v Americe, často přijde do Mnachova, kde má stále program /komický kabaret/.

15/ Teď zde mají zprávu, Němci se usilovně snaží dostat do ruky celý podnik "Svobodná Evropa", který obviňují z protiněmecké propagandy a z toho, že nechce uznat německá práva na ~~zvrhlost~~ Sudetenland, na Slezsko, na polské území atd. Měli by v nejhorším případě, aby celý rozhlas byl pod německou kontrolou. Teď německá vláda odmítá vstoupit a spolupracovníkům tohoto rozhlasu, kteří žijí v jiných zemích a chtějí navštívit Mnichov. V minulých letech Němci byli prý víc zaujetí proti ~~schůz~~, ale teď Němci /i část Sudetská/ se smířili s Čechy a tím co mají zlost na Poláky, kteří utočí stále ostře proti Německu ve svých vysíláních.

16/ Dost silně sčkolimaskované jsou rozpory mezi Čechy a Slováky. Slováci chtějí třetinu celého vysílání a Češi to snášejí neradi. Ažkoliv se Češi ostentativně domnívají že slovenských programů /také s ignorancí slovenských otázek /, Slováci se pravidelně plnou do českých programů a ~~zvrhlost~~ troufají se je ostře kritizovat. Kvůli podporuje Slováci na újmu Čechů a pro ně získal od Američanů nejvyšší platy /schůzek, není

- 7 -

v tom tak prázdný. Kvetko posílá na kongresy a na různé kulturní podniky slovenské rakotory a reprezentanty i kdyby bylo náhodně aby tam jeli Češi. Tak před několika na kongres představitelů SR poslal Slovenska Skarnicela, aby dohatoval o sudetské otázce, o které ten skoro nic nevěděl. Tento Skarnicel je /vele Martinke, Růžičky a Beláka/ jeden z nejdůležitějších Slováků tohoto rodu. Figure národní, z se které si děláji všichni legaci. Umí přechpětně německy a přece vede v redakci důležitých zábavních rozhovory v komické němčině s německými činiteli nebo s německými holkami. Po různých insarátch v novinách našel si ženu, kterou si moc chválí tak jak chválí sebe pře, že on je na Slovensku spisovatelem velikosti Thomase Manna. Za tím, ale nenapsal ještě nic; jen siskoupil od jednoho Němce rukopis africké reportáže, kterou vydal jako svou práci s názvem "In Athiopien such die Augen sind Schwarz". Slováci, kteří tu působí jsou většinou Maďari původu skoro všichni jsou v hloubi duši separatisté málokdy se považuje za "echoslováky". Na 13 českých redaktorů a hlasatelů je obvykle 12 slovenských. Jelikož je málo kvalifikovaných slovenských sil v cizině tak RFE musí samostatně bez možnosti výběru i ty Slováky, kteří jsou v zásadě neschopní. Nejlepší /kulturní/ z nich je redaktor Karol Belák.

17/ V pátek 12. srpna celá posádka čel. SK se sešla ve state hospodě ve čtvrti Schwabing a v staré síni za špinavou kuchyní /v síni, která se podobala dupárně, ale které oni říkájí kokolovna/ se rozloučila s ředitelům Kohanem, který po třech letech opustil Mnichov pro Washington. Tuto hospodu, podotkla paní Tumlířová je hrubý a vulgární lokál a nemůže dobře reprezentovat čel. exil. Ale vedoucí nechtějí utrácet peníze na tažové hostiny. Byli přítomni skoro všichni pracovníci čel. oddělení i s manželkami /ti co mají manželky mají manželky mají celý jeden byt pro sebe/. V jejich zábavě bylo něco kousálého, jakýsi pocit prádnosti a nicotnosti. A v ironickém chování každého k druhému bylo vidět jak se špatně snášejí a jak každý je jen ochoten koutit pikle proti druhému. Pětka muzikantů z hudebního oddělení hrála české známé písničky /jako Škoda lásky atd./ Celá ta hostina se podobala verkovacímu veseliciu v obraze Josefa Lada. První s kterým mluvil /redaktor Kulha ak/, ti hned prozradí, že je tu, aby dobře vydělal na nějakém idealismu. Zvedne se Kvetko a pozdravuje Kohana rozvláčeným slovenským projevem plný ironických a nasrdečných narážek "Sešli jsme se všichni, přátelé a nepřítelé, abychom pozdravili Johana, který byl našim šéfem i když jsme ho často posalovali". Ze tím co on mluví Čeři se koukají na něho posadně děláji všílživé poznámky, šlouchají do sebe.

28

Nikdo z Čechů se neloučí s Kahanem / ani Pecháček /. Kahan odpovídá Kvetkovi tímto projevem ve skratce: "Vy dobře víte, že jsem nechtěl před třemi lety přijmouti takové odpovědné místo a děkuji Vám za spolupráci bez které nebylo možné něco podniknout. Pamatuji se na doby Slánského procesu, kdy jsme pracovali od rána do noci bez přestávky! Uchýlil jsem si tedy spoustu přátel, kterým děkuji také jménem své paní. Uchýlil jsem spolu kus práce pro osvobození naší vlasti. Doufám, že se příště uvidíme v osvobozeném ~~žate~~ "askoslovensku a zatím, přijedete-li do Washingtonu, navštívte nás i s Petem Kohákem a jeho paní začínají tancovat, zatím co ostatní pláskají.

U jednoho stolu daleko od Kahana sedí ministr Procházka /t.č. v Knichově/ Pecháček s paní, Síchrovský /odborník v komunistických otázkách/ Sklibová /re/aktoriza dětského repertoaru /, paní Tumlířová. Sedí vedle Pecháčka. Já: Pan Pecháček z Říma je Váš příbuzný?

On: Ne probíhají - A znáte ho?

Já: Ovšem.

On: Znáte také Flachého?

Já: Zdaleka.

On: Jsou polí:ísti intrikáni. Hlavně Flachý. Pozor na něho! Je to špinavý Slovák hodně vyšínutý, egoista a psalovač. S těmi lidmi se raději nestýkejte!

Já: A co Koutník?

On: Koutník je pepleta, neseriozní, ale dobrý kluk. Posledně uchýlil nás takovou nemožnou rusism rozhlasovou adaptací italského filmu "pane, Amore e fantasia". - Co říkáte o našem rozhlasu?

Já: Líbí se mi.

On: Víte že hezky tady drží všechno doktriny ne. takových základech a hlíny. Jsou pořád rozpory. Lidé, kteří začali tu pracovat s velkým nadšením pomalu se ztrácejí jako když někdo ~~uměl~~ pádu pod nohama. To co dělána je pořád improvizace a nemá nikdy vážný podklad. - Znal jste Zahradníčsky?

Já: Ne.

On: A Koutňhryze?

Já: Ano jsem ho jednou viděl v Ústavě italské kultury v Praze.

On: Víte, že poslal dopise exulantom a než ho zavřeli?

Já: Nevěděl

On: Chci jen Vás pozvat abyste spolupracoval s námi, abyste napsal pro nás kulturní veselo, ale Jan Tumlíř nás upozornil, že je lépe, když Vás tím nebudeme "otravovat", protože se zblízka ČSR střevě hranice a Vy budete chtít určitě tam jet. Kdybyste se skompromitoval s námi, měl byste jen potíže. A psát s pseudonymem znamená nečest panice jestli Vaše jméno neznají ani administraci. A to je nebezpečné!

- 9 -

nevíme, kdo tam sedí a může to prozradit.

Zatím posádka tančuje: vyniká tlustý a opilý Karol Balák, který se píše pročeštraje v šardáš. Přijede jeden americký vědec. Všichni, včetně Pecháčka se svedejí, aby mu šli naproti gestikulují a křičí, aby mu ukázali jak jsou k němu srdeční a aby ti ostatní viděli jak jim ten Američan ptaje.

18/ Maslovým reprezentantem slovenského separatismu v SR je Ing. Kraljoch, býv. fašista slovenského státu. Nikdo prý neví, kdo on je tak hlboce spojen se separatisty. Prohlásil, že je po prvé, že něco takového říká. Ale Vy jste cizinec a Vám musím říci pravdu". Je ředitelem slovenského kulturního oddělení tak jak Tumlíř je ředitelem českého kulturního oddělení. Měl jsem s ním dlouhý rozhovor. Shrnutí v hlavních bodech to co si řekl:

- a/ Běněš byl drábský český člověk a neměl cit pro etasy slovenského lidu.
- b/ Ze první republiky všechny strany československé se chovaly k nám jako k otrokům. Jediná strana, která obhajovala práva Slováků byla Hlinkova garda.
- c/ Pod vedením mra. Tisa, Slovenský lid měl slavnou občasnou svobodu od českého tlaku. Dnes náš lid žije znovu v otroctví.
- d/ Dvojitě otroctví: komunistické i české. My Slováci jsme odpočtané západníci a protikomunisté. Náš boj proti komunistům je zároveň boj proti českému imperialismu.
- e/ V posledních volbách různě slovenské lidstvo nedal ani jeden hlas komunistům, ale komunisté falšovali skutečnost.
- f/ To je důkaz naší opozice v komunismu, do kterého my jsme všichni nevině díky zradě českého národa, který nebyl schopen postavit se proti malé skupině podvratníků.
- g/ Ještě horší za první republiky byl český tlak v Podkarpatské Rusi. V našich zemích Češi působili jako dobyvatelé.
- h/ My se chceme odtrhnout od Čechů žít samostatně v budoucí Středoevropské federaci podobné rakouské říši.
- i/ Češi ~~jsou~~ jsou dnes v plné dekadenci ačkoliv mají slavné období ve svých dějinách. Slovinci ne: oni jsou hrdí, plní odvahy a bojují resolutně proti režimu.
- l/ Slovinci ve světě jsou spojeni s nekují jeden proti druhému pikle tak jak dělají Češi.
- m/ My Slovinci cítíme se dnes víc se strany Maďarů než se strany Čechů.

- 10 -

- Ja Já: Anemyslite, že Maďari mohli by Ván z lásky okupovat?
 On: Kdepak, Maďari na to nemyslí. I v takovém případě konec konců Slovensko by mělo větší mělnost než z Čechy.
- n/ Já: Nemyslite, že Slováci v exilu přehánějí ve své protičeské propagandě? On: Naopak. Čeští reakcionáři, kteří se-dí veradě až nezaslouží nic jiného. Oni nepřejí Slovákům svobodu. Nevzali jste na vědomí naši skutečnost, starají se jen o své kšefty.
- o/ Co se týče kultury, Kraljach tvrdí, že největší básníci ve světě jsou Maďari Petőfi i Madagh /hlavně pro "An Ember trvá...". Alekdyby byl Hviezdoslav psal v jedné ze západních křtí, kritika by ho určitě dnes považovala za autora většího než J. Shakespeara. Největší moderní slovenský básník je pro Kraljacha Rudolf Lilong, který žije v exilu ; a po Lilongovi Laco Novomeský.
- p/ Já: Co říkáte o nových vydáních slovenské klasiky v ČSR? O představeních takového Chaloupky nebo Zátorakého, o osívení zapomenutých spisovatelů? -
 On: Čistá propaganda. Kdyby Tito spisovatelé byli na živu režim by je zaikl nebo zastřelil.
- q/ Co se týče vraždy, Žernáka, Kraljach je přesvědčen, že to bylo dílo agentů, kteří přijeli z ČSR.
- r/ Co se týče budoucnosti nevěří v konference a má za to, že jednou někde se opanou vlnky revoluce, která se postupně rozšíří po všech lidových demokraciích.
- a/ Piví se tomu, že považují Kurgesa / z Říma z rozhodnutí / za špinavého affišku a tvrdí, že slovenský fušismus je čistá věc právě vlastně nectví.
- t/ Slíbil, že pošle na mou adresu do Říma všechny novinky a časopisy slovenské exilové literatury.

O RFE věděla MARINA pouze to, že dosavadní zaměstnanec RFE BERÁNEK odešel a soudí se a RFE pro finanční otázku. Právě tak Helena DUČOVÁ. Její manžel, gen. KASAL dostal od osobního oddělení RFE dopis, ve kterém je mu vytýkáno, že má malý vliv na svou ženu a v případě, že tomu tak bude dál, že bude propuštěn. Jinak prý bude od 1.1.1956 srážena daň ze mzdy, čímž dojde k počátečnímu snížení jejich příjmu /cca o 250 až 300 Kč /.

Ve Franz-Josef-Strasse bydlí Mrla Postula /pianista/, Jan Fumčík /jinak Poláci a Maďari/.

V Gehlertstrasse 28 bydlí Havlík, Bekula, Slanek Klapa, Jakob-Klar-Strasse Mařina a Poláci, 3 Američané.

Monitoring - americký technický personál, umístěn ve Schleissheim-vevodství Martin Handlman /Američan/.

Delegace 64 Američanů, Alvin Crumack for Krodom pro RFE navštívila

19. 10. mnichovskou vysíláckou, aeri ním byl FOLD II. Potom byl

konán banket v Bayrischen Hof. Galava 28. Příjem v RFE a Milanem

Postula, Pekarovič /specher/. V r b e c, ZV o l d -

n k, Čepnek, Mannhal - byli rovněž účastní.

Pekarovič byli v Lisabonu.

Kvadrantistka Kate Michodská nyní do Ameriky. Jan

Sníček na adjuť v Americe se Janou.

Jirina Procházková pracuje v administraci RFE. Nově

Jan Tatiš /byvalý redaktor/.

Miloš Váček, redaktor Lippenborg /American, press/, 241 produkce

je Mareš, Dobrákal /speaker/.

Kalická převzal tranzitní v terie pro RFE a místo sportovního redaktora.

Helena Stramberová /byvalá tenisová mistryně/ nyní vdána za Milana Matouše, který je trenérem tenisu a hokeje v Itálii Cortina D'Ampezzo.

V mnichovské zasedl Svaz československých politických vězňů s třetího čísteje. Boj proti Slováckům.

Domy RFE ve Franz Josef Strasse 34, Gorrerstrasse 28, Jakob-Klar-Strasse 1 A, Elisabethstrasse 2426.

V Elisabethstrasse 24 bydlí Háček, Doškovský,

Langová, Krona, Škarnovská

Janák bydlí v Elisabethstrasse 24.

V Elisabethstrasse 26 bydlí Dr. Bránek, Hubík, Adolf

Vrzal, Čerych - jinak většina Poláků.

V dopise pro Josefa Kalvodu z 11.12.1955 ~~psal~~ se píše,
že Petr Hruška je zaměstnan v redakci RNE v Mnichově,
pochází z Prahy, je socialistického zaměření a do emigrace
přišel v roce 1948. Studoval jednu dobu na stipendium ve
Švýcarsku, kde pracoval v časopise "Kulturost". Je asi 30 až
35 let starý. Píše o tom, že v západním "krovní kolují zprávy
o rezignaci ~~Dr. Černého a Osuského~~ v ~~Roč~~, ke kterým se málo
připojit 10 až 11 agrárníků. Kalvoda ve svém dopise z 22.12.1955
odpovíká, že se o Petru Hruškou znal osobně v letech 1943 - 1946.

| | | |
|-----------------|-------------|----------------|
| Reflexe | 28-A | 27. října 1951 |
| C. j. vedoucí | 175 XI 1951 | |
| Ref. příj. 1 | 44593/10428 | |
| Des. distribuce | | |
| Distributor | | |
| Pracovník | | |

TAJNĚ

LIST A č. 20.

Otvar **F-Sett/1.** Posl. listu listu A
 Řídící orgán **20/Skrivánek** Porad. čin. příslušného listu B
 Značka agenta **č. 6741** **FONDA**
 Zpráva řídícímu orgánu předána dne **20. října 1951**
 K c. **20. října 1951**
 Navazuje na list A c. **20. října 1951**
 Poznámka

1a Text 1b Shromáždění 2 Dokumenty, přílohy 3 Prameny 4 Posl. agenta 5 Hodnocení 6 Operativní

Klasifikace
 Vše **SVOBODA Jaroslav-zpráva od spolupracovníka č. 6741**
 1a:

SVOBODA je jako blokvedoucí na tranzitu a je vedoucím eskorty v táboře VALKA. Pracuje pro CIC a pro Bělgarska, kterému sděluje lidi, kteří by se mu hodili jako agenti pro ČSSR. **SVOBODA** nové příchodí též vyslýchá a potom z těchto výsledků dává zprávy pro HLAS **SVOBODNÉ EVROPY**. Počíná s Prahy. Sam píše zprávy pro rozhlas HLAS **SVOBODNÉ EVROPY**, které každý den předává **DR. KRISTIANOVÍ**, který tyto zprávy vozí do Mníchova. Dále **SVOBODA** podává zprávy pro US konsulát, která dělá nábor do armády. Je spojkou pro Střemenová špiónská skupinu, stále jeho lidi pozoruje. Rovněž tak pozoruje lidi, kteří pracují pro CIC.

- 2: **W.**
- 3: **W.** Zpráva byla získána od spolupracovníka č. 6741.
- 4: Spolupracovník není napojen v žádné špiónské dráze. Pracuje pro nás jako informátor v západním Německu, předává v táboře VALKA.
- 5: Zpráva již byla zpracována. Je pravdivá.
- 6:

Průprava zprávy

PRŮBĚH TAJNOSTI

MINISTERSTVO NÁRODNÍ BEZPEČNOSTI
VELITELSTVÍ SÚB - V SEKTOR

Číslo A-10623/3022-51.

Sektor 1. odd. 4.
ref. 254P. ref. Olaby.

" " 11. ledna 1952 r.

Beneš
Vavroušková

USTANOVKA

Prošetření bylo též dle těchto bodů:

politická činnost, příbuzní, činnost na pracovišti, charakterové vlastnosti, styky, a popíse, zároveň s ustanovkou zašle se fotografií.

Ing. S v o b o d a Jaroslav, nar. 8.4.1910 Jakobín, okr. Kamenice, svobodný, povoláním hutní ing.

Rodiče: František a Jana, roz. Maršalová.

Bytem od 9.3.1948 do 13.9.1948 v Praze 1. čp. 42 Malá Strana 19 v podnájmu u Novákové dílny.

Odhlášen do četníka/lesem.

Předtím bydlíště od 12.9.1948 Praha 12 čp. 2020 Čistá 2. (bota Flore).

Předtím důl:ce-odl. pluk 88. sam. brigady.

| | |
|----------------------------------|----------------|
| MINISTERSTVO NÁRODNÍ BEZPEČNOSTI | |
| VELITELSTVÍ SÚB - V SEKTOR | |
| 23. 1. 1952 | |
| C.A. 1135/N 438 | |
| Podp. J. J. J. | Podp. J. J. J. |

Šetřením v bydlíšti v Praze 1, bylo zjištěno, že Svoboda nebyl zapojen v KSČ a zda byl organizován v jiných politických stranách není soudr. známo. Svoboda po dobu bydlení v Praze 1 se málo vztahoval v bytě, neboť jezdil od firmy, kde byl zaměstnán po ÚSR. Z těchto důvodů není Svoboda inf. znám. Jeho bytů Nováková, které by měla podst. o něm informace je v nemocnici od září minulého roku. Skočila z bytu v svého otce v Praze 2, Ječná ul. ze druhého poschodí na dvůr.

- 2 -

Po dobu pobytu v Praze 1. nebyl Svoboda nikým vyhledáván ani navštěvován. S toho hř. Osuzují, že Svoboda nemá v Praze žádných příbuzných.

Jmenovaný byl zřetněn v Praze XIII, A.č. čsl. hutě. V tomto závodě nebylo šetřeno neb je podnik obhospodařován.

Rovněž nebylo šetřeno v přechodním bydlíšti, hotelu "Flora" neb tento podnik je rovněž obhospodařován. *(nebyl šetřen odstup)*

Z odvodů shora uvedených nebylo možno splnit vyšetření bodů uvedených na ustanovce.

Na Svobodu se v r. 1961 nejíše ptali v zájmu stát. bezp. dva sourozci v civilu a na podzim téhož roku soudr. zám. v uniformě.

Spisovny:

Kurent: 6055/21.

V r. 1947 cestovní pas do Francie, Belgie přes Německo - návštěva hrbitovů a bojiště v oblasti Dunkerque - přetř. Josef Čech kapit. Teplice-Sa-ov, školní B. Doporučení čsl. náčelník Mělnického štábu čs. branné soci. Gen. B. Šedek, asi pro 30 osob.

Popis:

Obličej podčiňlý, oči šedozelené, vlasy, tmavohnědé, výška 178 cm.

Průměr:

Foto: Je

Vel. 2 ref. Sektoru 5.

Vel. 2 odd. Sektoru 5.

/ppor. Pytel/
ja: *Slavomil*

Mgr. Hirsch
/ppor. Liska/

Seznam:

Recepcie _____

Číslo telefonní _____

Let. příloha _____

Dle archivu _____

Dle ostatní _____

Podpis _____

24. dubna 1952

TASNEJ

LIST A č. 1

Uživatel Val. Stb

Ridič organ Novotný-Stehliková

Značka agenta 7187 krycí jméno JANA VALQUEHOVÁ

Zpráva řidičskému organu předána dne 22. dubna 1952

K č. 1

Návrh na list A č.

Poznámka

Počet listů listu A

Počet (včetně příloh) listu B 2

1a Text 1b Stručná 2 Dokument přílohy 3 Prameny 4 Pozn. agenta 5 Hodnocení 6 Opakování

Klasifikace

V: JANDA Jaroslav - zaměstnanec vyslání SE - správa.

1a

Zaměstnanec Svobodné Evropy je jistý J

JANDA Jaroslav - býv. studující práv, pochází odkud z Moravy, je star asi 28 let.

Je zaměstnan v kanceláři Svobodné Evropy a bydlí v Mělníkově. Ve SE je asi rok.

Poste 187 cm vysoký, hubený, trochu přiklamaný, modrých očí, profilových kartanových vlasů.

2b: Zpráva o zaměstnanci SE

2: 1

3: Zpráva od spolupracovníka 7187

4: 1

5: Zpráva je možná pokračovat za hodnověrnou.

6: Po lustraci bude možná k opatření příslušnému kraji.

Novotný - Stehliková

1.5.52

2002/03

300

C. *substantia*

Paul Wilson

Don Martin

Valley of the Sun

President

24 dubna 1952

TAJNÉ:

LIST A č.

Driver Vol. Sub

Ridici orežni: **Novotný - Stehlíková**

Zincka aperta 7187

krycí jméno **Jana VALUCHOVÁ**

Zpráva řídícímu orgánu předána dne **22. 4. 1952**

KEL

Newbury, IL 60059

10

the above

Summary

Pace lista lista A

P. Jod. Ch. pinnatifidus Lott. B.

1a Téma 1b Stručný 2 Dokum. přílohy 3 Prameny 4 Pozn. agenta 5 Hodnocení 6 Opatření

414

VI. GONCHAROVA Margita - komšatnickyň Svobodné Evropy - správa.

Zaměstnanec vysílá: Svobodná Evropa v Mnichově je :

JUNTHEROVÁ Margita, sudecká žena, pocházející z Liberce, která je ve VE samostatná v kanceláři. JUNTHEROVÁ bydlí v Mnichově v nějakém pensionu.

Popis : asi 24 let stará, asi 160 cm vysoká, štíhlá
postavy, modrých očí, tmavě kaštanových vlasů.

Ve Svobodné Evropě je asi 1/2 roku. Za svého
pobytu v lágru chodila hodně s Američany.

1b: Správa o zamestnanci výsledok SE

24 9/

3: Od spolupracovníka 7127

4: 2/

5. Zpráva je určeno pok ládat za hodnocenou.

6) Správa bude zaslána na vřdouf K: Stb Liberec, baše zahrnuto
do správy o SF pro odbor Z a O.

These 20.5. 1944. 1944. 1944.
Peter.

Novotny - Stehlyard

Monday 10th

Jméno: _____
 Příjmení: _____
 Titul: _____
 Funkce: _____
 Datum: _____
 Podpis: _____

Dne 24. dubna 1952

TAJNĚ

LIST A 2.

Uvaz. Val. Stb

Ridici organ: **Stroj-Ste. ková**

Značka agenta: **7287** Práci podno: **Jana VALOUCHOVÁ**

Zpráva Ridicimu organu předána dne **22.4.1952**

K G. zpr. ze dne _____

Navazuje na list A 1

Poznámka: _____

Předmět listu A

Poradí č. přídatného listu B

1. Text 2. Služba 3. Dokument. příloha 4. Předmět 5. Pozn. agenta 6. Hledáno 7. Společnost

Kvalifikace:

Vic: **NEUBAL a VÍKOVSKÝ - naměstnanci SE v táboře VALKA.**

1. V táboře VALKA jsou dva hlášené reláci SE z nich jedin
 je NEUBAL Miroslav, pravděp. krycí jméno, pochází odněkud z Moravy,
 je asi 40 let star, silný krátkosrky, plavý.
 a VÍKOVSKÝ - pochází z Moravy, t.č. NURVINEK SE, je asi 170 cm
 vysoký, hubený, podlouhlého obličej, světlé
 kaštanových vlasů - modrých očí, nosí brýle.

1b. Zpráva o naměstnanci SE.

2: 5

3: Od spolupracovníka 710

4: 5

5: Zpráva zprávy do sv. 32

"svatý - Stahliková"

Jméno: _____
 Adresa: _____
 Č. k. zabezpečení: _____
 Ref. příjím: _____
 Jméno distributora: _____
 Distributor: _____
 Poznámka: _____

Dne 24. dubna 1952

YAJNÉI

LIST A č. 2

Otvar: **Vel. Stb.**

Ridící orgán: **Novotný - Stehlíková**

Značka agenta: **7187** křesť. jméno: **Jana VALOUCHOVÁ**

Zpráva tisková omluva předána dne: **22. dubna 1952**

K.č.:

ze dne:

Navazuje na list A č.:

od:

ze dne:

Poznámky:

1a Text 1b Shrnutí 2 Dokum. přílohy 3 Prameny 4 Pozn. agenta 5 Hodnocení 6 Opakření

Klasifikace:

V: **VALKOVEC Stanislav - zaměstnanec vysílače Svobodná Evropa - správa.**

1a: **Zaměstnanec Svobodné Evropy v Mnichově je listý VALKOVEC Stanislav, slovenské národnosti, býv. studující elektrotechniky v Bratislavě. Jeho otec měl mlyn nápis v okolí Bratislavy. VALKOVEC pracuje ve SE asi rok jako slovenský hlasatel.**

Popis: asi 27 roků star, 165 cm vysoký, hubený, výrazně trvá s energetickou bradou, světlých vlasů, modrých očí - poněkud silně pomačkaných. Bydlí v Mnichově.

1b: **zpráva o zaměstnanci Svobodné Evropy.**

2: **g**

3: **Zpráva od spolupracovníka 7187**

4: **g**

5: **Zpráva je možno poládat za hodnověrnou.**

6: **Bude zasláno k opatření KV Stb Bratislava s tím, aby provedli rozpracování jeho otce a příbuzných.**

Novotný - Stehlíková

Handwritten signature

Handwritten text: Dne 25. 5. 1952 předáno do ruky

161

Oslovení: _____

Schůzka: _____

Č. j. v zápisu: _____

Kol. přílohy: _____

Dot. distribuce: _____

Distributor: _____

Poznámka: _____

Dne 16. března 1952.

TAJNĚ

LIST A č. 37.

Utvar VSTB

Ridící orgán Státní

Značka agenta 6777 krycí jméno NEUMAN

Zpráva Ridicimu orgánu přeznána dne _____

K č. j. _____ ze dne _____

Navazuje na list A č. _____ od _____ ze dne _____

Poznámka _____

Počet listů listu A _____

Pořad. čís. příslušného listu B 38

1a Text 1b Shrnuti 2 Dokum. přílohy 3 Prameny 4 Pozn. agenta 5 Hodnocení 6 Opatření

Klasifikace:

Věr: Ing. BARTA Zdeněk - správa.

1a: V uprchlickém táboře VALKA je jistý Ing. BARTA Zdeněk, který je od 1. května 1952 ve curím kanceláře Svobodná Evropa v táboře VALKA. BARTA bydlí na baráku kde jsou umístěny kanceláře Svob. Evropy. BARTA při jedné návštěvě našeho spolupracovníka, ~~se~~ řekl, že musí být pozorný na styk s lidmi, že se jej moravěci snesli hlídat neb na ně chtěli správy a on jim toto odmítl. Moravěci chtěli správy, které mají od uprchlických které vysílají v kanceláři Svob. Evropy. Správy pro Svob. Evropy jsou dělány sedmkrát a to 5 x jsou do Hachova a 2x zástancu v kanceláři Svob. Evropy v táboře VALKA. Pro každou novou správu jsou brány čisté kopírovací papíry a tyto kopírovací papíry jsou schovány neb jsou šité. Tyto správy pro Svob. Evropy jsou schovány v kufru, v kanceláři Svob. Evropy v táboře VALKA.

Spolupracovník 6777 navštívil jednou Ing. BARTY v kanceláři Svob. Evropy a měl možnost přečíst si dvě správy pro vydání Svob. Evropy. Jedna správa pojednávala o životě horníckých učňů, život v nich a pod. Tato správa získal BARTA od jednoho učně hornického učně, který přišel na tábor VALKA těsně před vánočními svátky, tento učně je ve stáří asi 19 let.

Druhá správa pojednávala o útěku 4 vojáků, kteří utkali z čes. před vánočními svátky a tito vojnici sloužili u t. sv. úzvaru bene zbraně. Jeden z těchto vojáků se j. novel BARTAN. Tito vojnici popisovali,

108 01
kteří lidé jsou uvězněni do těchto útvarů, dále popisovali
svoji cestu do Německa.

1b: Správa o šifrování Ing. BARTY Zdeněk, který je vedoucím
Kanceláře Svob. Soudy v táboře V ALKA.

2b 0

3i Agent 6777 který se stylá s Ing. B'ARTOU.

4;5,6: 0.

102

Distribuce:

Referát _____
C. p. referátu _____
Ref. příjel _____
Den distribuce _____
Distributor _____
Poznámka _____

Dne 23. června 1932

TAJNĚ!

LIST A č. 32.

Číslo 7032

Počet listů listu A

Ridiči orgán 3631a

Počet čís. příslušného listu B

Značka agent 6777 krycí jméno EK NEWMAN

Zpráva třídícím orgánem předána dne

K č. j.

ze dne

Navazuje na list A č.

od

ze dne

Poznámka

1a Text 1b Shrnuti 2 Dokum. přílohy 3 Prameny 4 Pozn. agenta 5 Hodnocení 6 Opatření

Klasifikace

Vše: ING

1a: Kanceláře rozhlasu Svobodná Evropa, které jsou zřízeny v táboře VALKA budou se na rozkaz rozhlasu S.E. z křídla nově zřizovat.

Uprchlík PREINISER je ještě stále zaměstnán S.E. a dělá pouze věci ^{pro} vojenského pro rozhlase S.E.

V letních měsících mají dojížděti do kanceláře S.E. v uprchlickém táboře VALKA američané.

1b: S.E. v uprchlickém táboře se bude nově zřizovat, v letních měsících de S.E. v táb. VALKA budou dojížděti američané.

2: 0

3: Agent 6777 získal tuto zprávu od ing. námi zveřejně, který je zaměstnán S.E. v táb. VALKA.

5: Zprávu je možné pokládat za hodnověrnou.

6: 0.

109

Distribuce:

Katolák
Č. j. zpráva
Rel. příj.
Den distribuce
Distribuce
Poznámka

Dne 26. května 1952.

TAJNĚ

LIST A č. 25.

Otvar VStb

Posel: listy listu

Rádio orgán Skála

Podat. ex. přílohového listu B 26

Značka agenta 0777 krycí jméno NEWMAN

Zpráva řídícímu orgánu předána dne

K č. j. ze dne

Navazuje na list A č. od ze dne

Poznámka

1a Text 1b Shrnutí 2 Dekum. přílohy 3 Prameny 4 Pozn. agenta 5 Hodnocení 6 Opatření

Klasifikace

Ve Skript PREININGER - správa.

1a

V úprávkách táboře VALKA nachází se Skript PREININGER asi 40 let star, 180 cm vysoký s fialově světlé vlasy, jest trošku pihovavý. V táboře VALKA byl vedoucím na SVOBODNÁ EVROPA. Po 1. květnu 1952 však již na SVOBODNÉ EVROPE není a jeho vedoucí místo převzal ing. Zdeněk BARTA.

PREININGER měl svůj vlastní vůz značky FORD, který měl vždy státi před kanc. SVOBODNÁ EVROPA, Rydlal v z Norimberku a do lágru dojížděl.

MesipREININGERem a ing. BARTOU byla napjatá situace neboť všichni oba dva, že jeden z nich musí jít ze Svob. Evropy pryč. A to z vědomí vadění. BARTA ovládl perfektně německy a velice dobře anglicky. Takže BARTA vyhotovoval své správy již na čisto, které byly pak odesílány do 'nichova' na Svob. Evropu.

PREININGER dle odlení ing. BARTY neovládá anglicky téměř vůbec a německy ne perfektně. PREININGER měl být účinně ve spojení s Moravěky a měl tyto dodávat správy, které ve Svob. Evropě vyhotovili. Za tyto správy měl být i peněžně odměnován. PREININGER si měl brát správy pro Svob. Evropu které dal před zastupující Svob. Evn. do oblék a tyto i zalepoval a tím že je po úředních hodinách odešel a vzal si je sebou. Dle důvodu BARTY před našim agentem měl PREININGER tyto obálky doma rozlepoval a předat správy Moravěkům a pak je taprve odeslat do 'nichova'.

6013 a

1b8 Zprávy o činnosti PREININGERA.

21 0

134116 Agent 6777, který se stylá o Ing. BARTU.

4,5,61 0

3 A T211

Dálnopisem .

101

Krajské velitelství státní bezpečnosti
Bratislava -

TAJNĚ.

Věc : vpadu

Dne 8. května 1952 jsme Vám zaslali pod shora uvedeným
čj. správu o Stanislavu VALKOVCOVI, který má být dle naší agenturní
zprávy zaměstnaný ve čtvrtém vysílači Svobodná Evropa.

Do dnešního dne nám nebyl sdělen výsledek Vašeho čtení
v této věci.

Zprávu nám zašlete k našemu čj.

Velitelství státní bezpečnosti :
Velitel odd.1. sektoru 1.1

Uzavřeno

27. VI. 1952
01353 27. VI. 1952
KVSIIO Bratislava

Ab

MINISTERSTVO NÁRODNÍ BEZPEČNOSTI

Označení naléhavosti, důvěrnosti

Odb./Odd. Sektor 1.

Referent Stehlíková

Č. A-5835/1012-St-52

Předmět spisy

Vytlačeno nároven

Připojené spisy 321

Věc

VALKOVEC Stanislav - urgence.

| | | | |
|------------|--|--|--|
| Lhůta | | | |
| Upozornění | | | |

Náhlédne

Pokyny kancelář

V Praze dne 25. června 1952

Do psárny došlo dne

Do výpravy došlo dne

Opět do dne

Vypraveno dne

Stavba

Období

doporučení

společ

poslání

1353 usnadnění 27/6 1430 =

105

Krajské velitelství státní bezpečnosti =

Bratislava =

veči v a l k o v e c stanišlav = urgence =

ne B, vyetna 1952 jame van zastali pod shora vysledny
cj. stravu s stanišlavu v a l k o v e c i, který na tyhle
naci agenturni zpravy zaměřen ve sféře vysílaci svobodna
svroba.

do chesního me nam nedyl breten vysledky vaseho setromi
v této věci.

zpravy nam zastali s nasledu cj. =

amb = v atb

cj. 1a-5835/1012-st-52 v praze dne 25. cervna 1952.

Velitel o .1. sektoru 1.1

nopr. k r a l k a v. r. 5835

1353 kv-815.01ava 27/6 1200 v. r. 5835++

KRAJSKÉ VELITEĽSTVO ŠTÁTNEJ BEZPEČNOSTI V BRATISLAVE

108

kn. A-3393/1012/taj.-1952

V Bratislave dňa 30. júna 1952.

T a j n é i

MNB - Veliteľstvo štátnej bezpečnosti
1. sektor

P r a h a .

K číslu: A-5835/1012-St-1952 zo dňa 8. mája 1952

V a l k o v e c Stanislav - výsledok šetrenia

| | |
|----------------------------------|-----------|
| Výťažok č. 1. | |
| MINISTERSTVO NAR. BEZ. - ČNOS II | |
| Veliteľstvo štátnej bezpečnosti | |
| od | 3. VII 52 |
| číslo | 8279/1012 |
| Rad. | |

V predmetnej veci hlásim, že tunajšie 5. oddelenie previedlo na menovaného ustanovku a bolo zistené nasledovne:

Stanislav V a l k o v e c, nar. 21. 6. 1924 v Hradišti, okr. Lučenec, národ. slovenskej, slobodný, zamestnaný bol ako tech. úradník v Bratislave u n.p. "KAB-LO" Továrenská ul., kde pracoval do 8. 10. 1949. Počas tohto zamestnania býval v Bratislave, Dunajská ul. č. 50, odkiaľ sa odhlásil do Rimavskej Soboty a odišiel ku svojim rodičom. Do zahraničia odišiel ako je v karte ušých osôb uvedené v čase od 19. do 20. 10. 1949. Menovaný pochádza z rodiny obchodníka. Jeho otec Ján V a l k o v e c, mal obchod textilom v Rimavskej Soboty, ktorý údajne zomrel počas tzv. Slov. štátu. Matka je Mária rod. H r o n c o v á, zamestnaním, ako domáca posledne bytom Rim. Soboty, Malinovského č. 19. Ďalej má brata Dušana, ktorý sa má t. č. nachádzať u rodičov. Počas jeho pobytu v Bratislave t. j. od roku 1945 sa najviac stykal v zamestnaní ako aj vo voľnom čase s Ferdinandom T e b e n s k ý m, nar. 12. 3. 1922 v Kaplné, okr. Pezinok, ženatý, bytom Bratislava, Mlynské Nivy č. 17. Taktiež z istého kraja čírom k n i ž o m, ktorého bližšie nalie sa nepodarilo získať. Známost udržiaval z istou F a b i a n o v c u, ktorá odišla do USA ešte prv ako on odišiel do zahraničia. Táto mu mala poslať údajne nejaké doklady do Viedna, aby sa mohol dostať za ňou do USA. Menovaný odišiel z ČSR začiatkom roku 1949.

Viacšie poznatkov tunajšie veliteľstvo o menovanom nemá.

Za krajského veliteľa št.

Zástupca 1. oddelenia:

veliteľstvo. A. A. A. A.

Krajská správa státní bezpečnosti
Karlový Vary, odbor 1.

20/2/1992
Dne 28. srpna 1952.

Č.j.: A-11155/1011taf-Vf-52.

S. Hladík
Ministerstvo národní bezpečnosti
Hlavní správa státní bezpečnosti

odbor 1., odd. 4.

P r a h a .

Věc: Podzámský Juraj-zasílní ustanovky.

V příloze postupuji tamní správě ustanovku na MUDr.
Juraje Podzámského, nar. 14.10.1923 i s fotografií.
Jiných poznatků u zdejší správy na jmenovaného nemáme.

Vyhotoveno: 2x

1x pro domo
1x pro HS-Stb, odb. 1.

Za náčelníka HS-Stb
Náčelník odboru 1.
por. N á v r a t Miroslav.

| | |
|-----------------------------|--|
| M. A. 3-11155/1011taf-Vf-52 | |
| V. A. 3-11155/1011taf-Vf-52 | |
| - 1 VII 52 | |
| 9.11.52 | |
| G. A. | |

189

ODDELENÍ

Ci. 220/5-52
Dne 22. 5. 1952
Prostředí 22. 5. 1952
Zapsal 22. 5. 1952

Právního velitelství státní bezpečnosti
Karlovy Vary
ref. Volf - odd. III-
k č. j. 11155/1011-52

USTANOVKA

byla vydána v těchto bodech:

Osobní data, třídní původ, poměr k lid. dem. zřízení, veškerá politická činnost, veškeré styky a styky s zahraničím. Opatřit jménem svého fotografií o zjištění vše.

MUDr.

Podzámský Juraj, narozen 14. 7. 1923 Turej Luke-Mýjevo, národnosti slovenské, stát. příslušník ČSR, syn Jany a Zuzany, rozené Bránerové, v Ústí nad Labem, 1. 8. 1949 bytem ul. K. J. Jirého státní zaměstnanec č. 17.

K vašemu dožádání ve věci uvedené sděluji, že byl zaměstnán v Chrastké nemocnici jako lékař, jenom krátkou dobu. Za svého pobytu zde, na dle údajů níže politicky neprojevoval, a do stranických schůzí též nikdy nepůšel, takže po této stránce v nemocnici nebyl celkem znám. Stykal se nejvíce s lidmi respektive zaměstnanci, a hlavně s jistou Hlavatou, se kterou dle zjištění v srpnu 1950 ileg. cestou opustil území ČSA a odešel do zóny západní Německo. Jina poznatky nejsou. Zaslal jsem fotografií kterou jsem fotokopie zaslal obrátě. Pro nás máme vrátit OV-NB Cheb.

Vrchní VO/Stb.
prof. K. Kozák Vlastislav

obj. nr.

120
Husar
Fischer

Výpis ze zápisu s Foltou Brunem.

Bezpečnostní opatření v rozhlasu Svobodná Evropa.

Rozhlas Svobodná Evropa má svoji speciální tajnou policii, která se jmenuje Sekjurity (foneticky). Tato policie má asi 20 zaměstnanců. Jejich úloha spočívá v tom, že prověřuje osoby, které mají být přijaté do rozhlasu. Dále má na starosti osoby, které přijdou za jakýmkoliv účelem do rozhlasu. Má na starosti zaměstnance a pozoruje jejich styky. Tato policie se s kládá s americkými státními příslušníky.

10/11
Výpis ze zápisu z ř. o. l. t. o. u. Brumec.

V Knichově rozhlas SŽ má k dispozici asi 90 osobních automobilů. Mimo těchto osobních aut je v garážích asi 9 nákladních aut, která jsou připraveny pro případnou evakuaci, dále asi 6 rozhlasových vozů, které jsou používány pro různé setášení mimo Knichovu. Osobní auta jsou z. Schvrolet, Volkswagen, opoli kapitán.

Samotná garda sestává asi 100 lidí, kteří pracují na různé směny. Veškeré garáže jsou Američané jmenem Scherzali (Fometický). Tato auta jsou používána k odvozu zaměstnanců dětí, zaměstnání a nebo na služební cestu. V kanceláři se vyplní malý lístek, kde je uvedeno jméno toho, kdo auto žádá. S tímto lístkem se jde do garáží, kde je dispečer, který přidělí řidiče, který vykoná buď soukromou a nebo služební jízdou. Jízda soukromá je povolena od rána do večera. Soukromá jízda je povolena od 20 hodin a do 3 hodin ráno.

Výpis z protokolu:

sepsáno dne 23. července 1954 a F O L T O N Bruno, nar. 21.10. 1905 v Bratislavě, slovenské národnosti.

Československé oddělení ve "Svobodné Evropě" má sekretariát, kde sedí tři vedoucí celého čal. oddělení. Jsou to:

Dr. N o h á k, české národnosti, stár asi 60 roku, ženatý. Než přišel do Mnichova byl jako redaktor v Mase Ameriky, nyní je ředitelem čal. oddělení, pod kterého spadají všechny čal. zaměstnanci.

Dr. K v e t k o, slovenské národnosti, stár asi 40 rok, prospo-kojení slovenských zaměstnanců stál se jejich ve-
doucí. Při zemědělské programy a též dělnické progr-
my. Za svého pobytu v ČSR byl poverenikem zemědel-
ství. V Mnichově bydlí v hotelu REGINA.

P i c k, české národnosti, šid. ženatý, v ročníce vele káno-
vé oddělení. Velmi se podívají šidosti o příje-
tí o zvýšení platu, rozhoduje o propuštění. Jeho
manželka je rovněž zaměstnaná v redakci. Není má
známo na kterém pracovišti.

Oddělení produkce, jejím vedoucím je:

Š i m e k Václav, české národnosti, stár asi 26 rok, ženatý.
jeho práce spočívá v tom, že rozhoduje kdy který
program bude vysílán, kdo ten, nebo onen program
bude rezidrovat a kdo bude hovořit. Při tom jako-
ké vedoucím všech rezikarů.
Jeho podřízení jsou:

Š a n k v á, české národnosti, ve stáří asi 33 rok, je rez-
zárkou. Před tím byla v Paříži jako uprhlík. Má
sílní plat na asi 230 dolarů, jelikož má cizí
doklady je placena v dolarach.

Š a r t o v á, české národnosti, obilna sekretářku u redakt-
ra V a n ě k a, nyní je rezidrovou a hlasitkou

- 2 -

a nověří keší programy. Má cíší doklady a je placena dolary.

Kavalek Lubomír, české národnosti, v čsl. pracoval u filmu a natočil film "Na dobrou stopu", pracoval na šerandově, v rozhlasu SV dělá režiséra, má americké doklady a je placen v dolarech. Účinkuje v rozhlasu pod jménem Lubomír Kantor. Pravidelně se objevuje po světě a z toho dělá programy. Provádí se skauty intervia. Bydlí v Cetrassae.

Holman, české národnosti, v čsl. byl filmovým režisérem, a v rozhlasu SV je také režisérem. Provádí programy, které je jmenují "Divadlo týdne". Je rovněž placen v dolarech.

Magdolen, slovenské národnosti, stár asi 33 roků, je režisérem a hlasatel. Provádí vstáikou večerní kulturní programy. Je ženatý a má dvě děti. Bydlí v Siegridstrasse.

Ložonský, slovenské národnosti, ženatý, přišel z Rakouska, zná sevelice dobře s řaráfem Šch ů t z n e r a z, je režisérem pro všechny programy.

Janák, české národnosti, stár asi 33 roků, v čsl. studoval uměleckou školu, v rozhlasu dělá režiséra. Bydlí v Štepsatetrasse.

Lingrová, české národnosti, ve stáří asi 40 roků, je režisérkou a je placena v dolarech.

Holas, české národnosti, ve stáří asi 40 roků, velmi málo přichází do rozhlasu, kde dělá režiséra a je pravděpodobně přidělen do Lisabonu.

Šašek, české národnosti, žid, účinkuje jako herec ve všech kulturních programech. Má francouzské doklady a je placen v dolarech a bydlí v Gerstrasse. V poslední době se rozvedl se svojí ženou, která je v rozhlasu zaměstnána jako režisérka.

Pekurovič, slovenské národnosti, je zaměstnán jako herec,

- 3 -

a hlasatel, účinkuje ve všech programech, má francouzské doklady, má tři dr. tituly, píše se misašnického programu a nyní žije v Josefstrasse.

V o h r i z k a Fr., české národnosti, ženatý, jedno dítě, bydlí Stegfridstrasse. Je jako hlasatel a herec, dělá čílnické překlady, dělá program, který se jmenuje "Rub a líc". Má francouzské doklady, je placen dolary. Za první republiky pracoval na Slovensku v agrární straně.

K r á l o v e n s k á, české národnosti, je hlasatelkou a nově hlavní mezi programy.

S p r i n g l, české národnosti, ženatý, otec jednoho dítěte, pracuje v rozhlasu jako herec. V ČSR byl jako eses v tiskárně. Později měl svoji firmu.

S i r d e l á ř, české národnosti, stár asi 26 roků, je hlasatelem v Unichově, má celou rodinu.

S c h m i t, české národnosti, ženatý a je hlasatelem v rozhlasu a nově většinou mezi programy. Před tím pracoval jako ředitel v produkci.

B o r e c k ý, české národnosti, ženatý, je hlasatelem a hlásí do rozhlasu správy. Bydlí v Lamontstrasse.

L i c h n e r, slovenské národnosti, syn L i c h n e r a, který byl státním tajemníkem u čs. vlády v Londýně. v rozhlasu je hercem a hlavně čte správy, má americké doklady, je placen v dolarech a bydlí na ul. Franzjosefstrasse.

H a v e l í k, české národnosti, má titul Dr. a pracoval na Karlově univerzitě, dělá hlasatele a herce a čte správy. Má cizí doklady a je placen v dolarech. Bydlí v Lamontstrasse.

Č u l í k Dr. slovenské národnosti, studoval v Paříži, dělá hlasatele, herce a čte správy. Uerestrass.

K a l o c a y, slovenské národnosti, stár asi 36 roků, je hlasatelem a hercem. Je v rozhlasu krátce dobu během

- 4 -

svého zaměstnání u rozhlasu byli v Americe, má americké doklady a je placen v dolarech, před příchodem do rozhlasu byl v Rakousku u GAC kde prováděl výslechy umřelých. Bydlí v ul. Franz-Josefstrasse.

Kavan, české národnosti, u rozhlasu je hlasatelem a hercem.

Procházková Marie, české národnosti, v ČSR byla herečkou u divadla, v rozhlase je zaměstnána jako hlasatelka a představuje starou bábu při programech, účinkuje v jedné hře, která se jmenuje "U roztřásné fangle". Má francouzské doklady a je placena dolary.

Snížková, české národnosti, zaměstnána jako hlasatelka; její muž byl ve SV redaktorem, odkud byl propuštěn, jelikož dělal podvody a doláry a nyní žije v Paříži. V ČSR pracovala u divadla.

Vančková Marie, české národnosti, je zaměstnána jako herečka, a má velice špatnou pověst v rozhlase. Jedná se o lehkou holku. Je ve stáří 27 roků.

Benec, české národnosti, je ženat, zaměstnána jako úředník v produkci, jeho práce spočívá v tom, že kreslí a píše rozvrh práce pro zaměstnance produkce. Bydlí v Gertrússe.

Sorek, české národnosti, stár asi 30 roků, říká o sobě, že byl majitelem nějaké továrny v Pizni. Měl být podle jeho slov účinným svědkem povstání dělníků v Pizni při mánové reformě. Byl také zavražděn. Ještě velice znám o Burešovi. V rozhlase je hlasatelem, dělá také programy. Provedl program na mánové reformě v ČSR. Byl i penzionován při Haus der Kunst.

Hanzlíček, české národnosti, ženatý, v ČSR byl letcem. V roce 1949 při jednom letu namířil na druhého letce pistolí a tím se stalo, že přistáli v Německu. V rozhlase pracuje jako hlasatel a herec, má

- 5 -

francouzské doklady, jedná se o žida a je placen dolary.

Smolíkovi, české národnosti, několikrát v USA rozvedení, je hinstalkou, herečkou a (žije pod jménem Smolíkovi). Má francouzské doklady a je placena v dolarech.

Maňhal, české národnosti, asi 40 roků, ženatý, v rozhlasě dělá herce. Má americké doklady a je placen dolary v částce 170 měsíčně. Bydlí v Sigridstrasse.

Mašek, slovenské národnosti, ženatý, uprchl v roce 1953 z ČSR a hranice překročil přes řeku Moravu, nyní je v Lisabonu, kde pracuje jako hlasatel.

Vrbač, české národnosti, stár 30 roků, v rozhlasě zpívá a bydlí Lisabonstrasse. Vystupuje v rozhlasě pod jménem Mirko Márkovič.

Polánek, české národnosti, je zaměstnán v rozhlasě jako hudebník, hraje na píšťalu a na basu.

Postula, české národnosti, ve stáří asi 22 roků, je v rozhlasě hudebníkem, hraje na klavír a na harmoniku.

U osob u kterých nejsou uvedeny doklady mají všechny německé doklady a jsou placeny v marekách.

Oddělení redakce:

Vedoucím tohoto oddělení je :

Meloun, české národnosti, ženatý, a má tři děti, jedna je jeho dcera je vdána, bydlí v Americe a její manžel pracuje v rozhlasě "Hlas ameriky". Zmínuje se F. Uler, pod něho spadají všichni redaktoři a jako největší starost je oddělení pro zprávy. Do tohoto oddělení docházejí stále nové a nové zprávy ze světa, kde se předkládají a píšou, a hned na to se v nejbližších zprávách použijí. Bydlí na Lomonotrasse. Má anglické dokumenty a je placen v dolarech. v ČSR bydlel v Praze, byl

- 5 -

poslan do Anglie jako novinář odkud je již nevrátil.

Redaktoři:

Mrázek, slovenské národnosti, ze Slovenského státu byl gvardysta a po převratě se stal funkcionářem soc. dem. Uprchl do Rakouska a do r. 1951 pracuje v rozhlasu SV, kde se stal redaktorem. Píše hlavně dělnické programy, je členem sdružení uprchlíků v Mnichově.

Brieh, české národnosti, stár 40 roků/asi/, je to starý člen strany soc. dem. a dojížděl hodně na Slovensko. Je redaktorem a píše dělnické programy. V roce 1934/5 1934 měl nehodu automobilovou, při které sabil člověka. Je předsedou sdružení pro uprchlíky.

Rejzkar, české národnosti, je stár asi 50 roků, byl v Rakousku v táboře Velka, nyní je zaměstnán v rozhlasu jako redaktor, píše hlavně program "Rub a líc" a vystupuje v programech pod jménem Jožko Pero.

Haidler Dr., české národnosti, stár asi 36 roků, povolání kněz, pochází z Prahy, pracuje v rozhlasu jako redaktor, píše programy, které jsou pod názvem "Bojující církve" a mimo toho slouží každou druhou neděli mši, které je přímo vysílána do ČSR. Jevdoucí všech kněží v Německu. Ke své práci v rozhlasu má sekretáře jménem Drážďanský. Haidler bydlí v Ohmstrasse a jeho měsíční plat je 1.100 marek. Mimo toho dostává od nějaké charity z Ameriky 2.000 marek, které má rozdávat mezi uprchlíky. V rozhlasu hovoří pod jménem Křížtán.

Vaněk, české národnosti, a podle jeho slov byl přý zakladatel soc. dem. a nebo komunistické strany v ČSR. Je pokládán v rozhlasu za nejchopnějšího a nejdůležitějšího redaktora. Má ke své práci jednoho sekretáře. Do rozhlasu hovoří pod jménem Vaněk.

O s u s k ý, slovenské národnosti, povolání kněz, pochází z Bra-
tislavy, je redaktorem v rozhlasu a střídá se s. Dr.
H a i d l e r e m při mši. Dělá programy pod jmé-
nem "Bojující církve" a hlásí katolické správy. Účin-
kuje pod jménem pater G o r a s t K O S T O L N Í .
Má francouzské doklady a je placen v dolarech.

K o v a č, slovenské národnosti, žid, je redaktorem v rozhlasu
pracuje v kanceláři u M e l o u n a . Jeho práce
spočívá v tom, že překládá správy z angličtiny do
slovenštiny, tyto upravuje a připravuje je pro vysí-
lání. Má anglické doklady a je placen v dolarech.

B e l á k, žid, slovenské národnosti, je zaměstnán jako redak-
tor a jeho programy spočívají v tom, že propaguje
spojení všech států v Evropě. Bydlí v Münchově na
Herzogen-platz.

Č e p Jan, české národnosti, je starší asi 50 roků, je to spílec-
tel a v rozhlasu je redaktorem a je pokládán za
nejlepšího spisovatele v emigraci. Přednáší jeho
knihy, která vyšla se jménem Cikáni. Někdy hovoří
do rozhlasu v programech "Úvahy dnešních" a hovoří
pod vlastním jménem. Má francouzské doklady a je
placen dolary. Bydlí v Lamm-nirtrasse.

R ů ž i č k a, slovenské národnosti, v ČSR má manželku se kterou
je rozveden. Dělal v rozhlasu hlasatele a nyní je
redaktorem. Píše program "Voláme čs. komunistickou
stranu". Bydlí na Elisabethstrasse.

M i k l Jaroslav, slovenské národnosti, pochází z Bratislavy,
bytem ul. Palisady, kde měl obchod s okrevinkami.
Jednou byl zadržen pro pokus přechodu a po propuštění
ně uprchnul. V Německu byl ubytován v táboře Valka.
Pracoval v Lucembursku u sedláka, později byl přij-
mutý do rozhlasu jako úředník a nyní se stal redak-
torem a psal program "Kočka v pytli". Později byl
tento program stažen. Další jeho program byl "Helik-
ptér svobody". I toto bylo staženo a nyní pra-
cuje na hudebních programech společně se J i b s k ý m . Účinkuje pod jménem M J a c o m i r M i r a

- 8 -

Bratislavský . Jeho první manželka spáchala sebevraždu v Mnichově a druhá jeho manželka je české národnosti a jménem Frilendrová , která krátký čas pracovala jako zpěvačka v rozhlasu a nyní spívá v opeře někde v Německu.

Pecháček , české národnosti, ženatý, bydlí v Harkomerplatzu, pochází z Francie, má francouzské doklady, je placen v dolarech. V rozhlasu je jako redaktor.

Petrovič , slovenské národnosti, studoval v Bratislavě, po příchodu do zahraničí jezdil po světě a rozhlas jej žádal aby pracoval v rozhlasu jako redaktor pro mládežnické programy. Má cizí doklady a je placen v dolarech.

Kružliak , je slovenské národnosti, ve stáří asi 45 roků, je doktorem práv. Za Slovenského státu byl hlavním vedoucím veškerých tiskáren. Pracuje v rozhlasu jako redaktor, píše nejvíce kulturní programy, "Slovo a svět". Také má na starosti "Vakany domova", které jsou zašifrované. Bydlí na FranzJosefstrasse.

Šklíbová Jitka, české národnosti, v ČSR byla spisovatelka "Dívčích románů". Pracuje v rozhlasu jako redaktorka, má francouzské dokumenty, a je placena v dolarech a bydlí v Lammonstrasse. Do rozhlasu připravuje všechny dětské programy a pohádky. Je redaktorka pro mládežnické programy. Znamená to, že schvaluje tyto programy.

Kostrba , české národnosti, ve stáří asi 26 roků, jeho otec má být známá osoba v ČSR. Je redaktorem, má cizí doklady a je vyplácen v dolarech.

Tumiřová , české národnosti, v ČSR byla spisovatelkou, v rozhlasu pracuje jako redaktorka, dělá ženské programy a někdy také v těchto programech hovoří. Vystupuje pod jménem Chalupecká , má francouzské doklady a je placena v dolarech.

Gráf , české národnosti, žena uvedeného Gráfa , dělá

- 9 -

svému muži spolupracovníci při interviích. Každý uprchlík, který přijde do Mnichova projde v kanceláři u Gráfa a jeho ženy. Dělají společně zájezdy do Rakouska a do tábora Valtka, kde natáčená interviu.

Jičínská, české národnosti, asi 23 roků stará, je redaktorkou, píše "Rub a líc". Také program který se jmenuje "U roztřášené fangle". Pracuje na různých ženských programech. Je placena v dolarech.

Sedivý, české národnosti, asi 42 roků starý, je redaktorem a velice často hovoří do rozhlasu v programu "Velá se š. komunistickou stranu". Má francouzské doklady a je placen v dolarech.

Osoby zaměstnané jako úředníci, které jsou k rukám redaktorů:

Vedoucí úředníků je:

Machaně, české národnosti, má francouzské doklady a je placen v dolarech, bydlí v Sigfridstrasse. Jeho práce spočívá v tom, že rozděljuje práci pro své podřízené.

Melach, Slované, slovenské národnosti, asi 28 roků starý, byl podporučíkem u armády, pracuje v rozhlasu jako pisák na stroji. Bydlí na Franzjosefstrasse.

Němec Palo, slovenské národnosti, pracuje jako pisák na stroji.

Kralavenský Jan, slovenské národnosti, v š. byl letcem, v roce 1953 se v Mnichově rozvedl. Pracuje jako pisák a bydlí na Gererstrasse. Ve druhé světové válce byl jako voják v americké armádě.

Korák, slovenské národnosti, byl zaměstnan jako redaktor pro oddělení zpráv u Melouna a později byl přeložen jako pisák na stroji. Bydlí v Elisabethstrasse.

Stelibská, české národnosti, manželka hudebního skladatele Stelibského, pracuje v tomto odd. jako pisáčka a bydlí Franzjosefstrasse. Má americké

- 10 -

ké doklady a je placena v dolarech. V nejbližší době chce odejet se svým manželem do Ameriky.

Günterová Gita, české národnosti, ve stáří asi 19 roků, v ČSR má matku a žije v Německu již od svých patnácti roků. Po svém příchodu žila v táboře Valka, kde prováděla prostituci a v r.1951 byla přijata jako písařka v rozhlasu. V nejbližší době má odjezd do Ameriky. Bydlí na Elisabethstrasse.

Sando, slovenské národnosti, stár asi 30 roků, pracuje v rozhlasu v oddělení pro zprávy jako písař.

Beláková, české národnosti, ve stáří asi 27 roků, před příchodem do rozhlasu byla v Belgii. Nyní pracuje v rozhlasu jako úřednice a je přidělena u redaktora Jena Čepa. Její muž je redaktorem v rozhlasu.

Erno, slovenské národnosti, pochází z Tater, do rozhlasu přišel z Anglie, je rozvedený a v rozhlasu spočívá jeho práce v tom, že rozkládá noviny a deplaj do různých kancelářích. Bydlí na Gerstrasse.

Machátý, české národnosti, v ČSR byl obchodníkem, v emigraci má celou rodinu a v rozhlasu vypomáhá jako dřevník v překladu a zároveň píše scénopisy.

Benešová, české národnosti, je doktorkou práv, žila v Německu a nyní pracuje v rozhlasu jako úřednice, její práce spočívá v tom, že uvědomuje herce a režiséry, stará se o jejich dovoz do rozhlasu a o finanční věci, které rozhlas potřebuje. Její manžel je dřevníkem v rozhlasu.

Bachantová, české národnosti, ve stáří 42 roků, byla v Německu, má cizí doklady a je placena v dolarech, její práce spočívá v té samé službě jako Benešová. Bydlí v smíchovské Uherkornen-platzu.

Sarnovský, slovenské národnosti, ve stáří asi 40 roků, pochází z východního Slovenska, pracoval v rozhlasu jako hlasatel a v politických příčinách byl přefazován na výpomocné místo do produkce, kde kreslí návrh pro

- 11 -

herce.

Maňša, české národnosti, v rozhlasu pracuje jako posluha pro redaktory, obstarává materiál pro redaktory a je nějakým funkcionářem uprchlíků.

Ticháček o v á, české národnosti, ve stáří asi 35 roků, pracuje jako výpomocná síla na stroji a zároveň pomáhá redaktorům když potřebují nějaký materiál. Také dělá někdy režii a v ČSR měla obsluhovat nějakou uměleckou průmyslovou školu. Je nemocná na TBC.

Lettrichová, slovenské národnosti, ve stáří asi 40 roků, jedná se o sestru Lettricha. Hranice překročila v prostoru Rakouska a zdržovala se v Salzburgu. Za pomoci vlivných přátel dostala se do rozhlasu, kde opravuje skryptáž. Jsou psány správně ve slovenské řeči. Má asi 850 marek měsíčně.

Lacko, české národnosti, ve stáří asi 26 roků, za pomoci Dr. Picka, kterému omyl auto byl přijat do rozhlasu, kde dělá pomocného předáka.

Šediva, české národnosti, ve stáří asi 40 roků, jedná se o manželku redaktora Šedivého, v rozhlasu pracuje jako přední a její práce spočívá v tom, že se stará, aby redaktoři správně odevzdávali programy, které ona odnáší Dr. Koháčkovi, má americké doklady a je vyplácena v dolarech.

Oddělení informační :

V tomto oddělení je zaměstnáno asi 10 lidí a jejich práce spočívá v tom, že obstarávají veškeré události v ČSR. Do tohoto odd. docházejí veškeré poznatky, které se získávají v Salzburgu v Norimberku a jinde, kde jsou vyslýchání uprchlíků.

Vedoucím tohoto oddělení je :

Buršík, české národnosti, v ČSR byl majorem čs. armády, je starší asi 36 roků, v ČSR byl vícekrát trestán. Od Dr. Jamricha jsem se dozvěděl, že jmenovaný pracoval pro francouzskou zpravodajskou službu, je-

- 12 -

likoť za jeho činnosti sdělovalo mnoho agentů v ČSR, za druhé provedl mnoho podvodů, byl od francouzské zpravodajské služby pronásledován a skrýval se v Mnichově Postfachstrasse u své milenky. Za její pomoci se dostal do rozhlasu a byl postaven na místo vedoucího oddělení.

Buršíková, české národnosti, pracuje v rozhlasu, jako sekretářka u svého manžela.

Dvořáková Marie, české národnosti, pochází z Prahy, v emigraci žije již delší čas se svojí matkou a dcerou. Dvořáková žila delší dobu ve Francii, potom žila v légru v Ingolstatu, kde se živila prostitucí a nyní je zaměstnána jako písařka v informačním odd.

Kasal, české národnosti, ve stáří asi 42 roků, za druhé světové války byl důstojníkem u anglického letectva. Na žádost své manželky, která je v rozhlasu jako režisérka a v Praze byla známou herečkou přišel do rozhlasu, kde pracuje v informačním oddělení jako úředník. Má americké doklady a je placen v dolarech.

V tomto oddělení pracuje více osob, jelikož to bylo tajné oddělení, neměl v tomto oddělení nikdo žádný příklad. Toto oddělení se nacházelo v jiné budově. V poslední době se toto oddělení přestěhovalo do rozhlasu.

Oddělení Archiv:

Vedoucím tohoto oddělení je :

Wyniczuk, české národnosti, polského původu, stár asi 31 roků, jeho práce spočívá v tom, že se musí starat o to, aby se v archivu byly stále čerstvé knihy, které v ČSR jsou vydávány. Dále vedoucí redaktori dostávali čerstvé časopisy a noviny. V tomto archivu se uskládějí veškeré časopisy a noviny, kterých se vystřihují důležité události, zprávy, které se nalepují na kartony, které se ukládají na požádání redaktora mu musí předložit žádaný tiskový materiál. Knihy, které vyjdou v ČSR přicházejí do rozhlasu přes Londýn.

- 13 -

Maleček, české národnosti, stár asi 27 roků, byl na líčení v Gautingu, v roce 1953 byl přijat do rozhlasu, je přidělen do archivu, kde vydává na popisy běžný tiskový materiál.

Pačes, české národnosti, pochází z Prahy, pracuje v archivu jako úředník, je pravou rukou vedoucího oddělení. V poslední době odjel do Ameriky odkud se ale vrátí. Je stár asi 35 roků. Nyní se má zemit s jednou uprchlicí, která s ním odjela do Ameriky.

V archivu je zaměstnáno asi 30 lidí a to Poláci, Maňari, Čechoslováci a Bulhари. Toto oddělení slouží pro všechny národnosti. Tento archiv byl založen v roce 1951 a je v něm uskladněno asi 4.000 knih. Tento archiv se skládá asi ze šesti malých kanceláří, jedné velké kanceláře a ze dvou skladů, kde jsou uskladněny knihy. Toto oddělení je v přízemí.

Oddělení hudby:

Vedoucím tohoto oddělení je :

Nelhybl, české národnosti, ve stáří asi 45 roků, v Irasu měl být ředitelem nějakého divadla, má pod sebou asi 40 zaměstnanců.

Getz, české národnosti, ve stáří asi 45 roků, v archivu vydává desky, je inženýrem. Je nemocný na Tbc.

Vrzal, české národnosti, v ČSR pracoval ve filmových ateliérech, zde v rozhlase vydává gramofonové desky.

Stelibač, české národnosti, je hudební skladatel operní a filmové hudby, jeho práce v rozhlase spočívá v tom, že komponuje melodie pro písničky. Tyto programy udává pod svým vlastním jménem. Má americké doklady a v nejbližší době chce odjet do Ameriky. Jeho manželka je rovněž zaměstnána v rozhlase. Jedná se o notorického alkoholika.

MINISTERSTVO VNITRA

22-418

Dne 7. května 1955.

Vyhotoveno 3 x.

PROTOKOL O VÝPOVĚDI

sepsaný z obvinění.

KUČERA Vladimír, nar. 20.7.1925 ve Svermově, česká národnost, 8a, státní příslušník, posledního byliště Svermová II, Malá stráž č. 452. V zahraničí od srpna 1954; poslední tábor VALKA v Woribetu.

kr. jeáno pro
vyslání 88 =
Tonda HONČIK.

PERSONÁLNÍ OBSAZENÍ SVOBODNÉ EVROPY / ten původem z Ústí /
zčásti protokolu.

Ve Výsledku pokračováno v 11.30 hod.

Obvinění byl poučen ve smyslu § 93 tr.ř.
sák.č. 87/50 Sb. a po naplnění k vání pravdy vypovídá :

Ovčeka : Pokračujte ve výpořadí k českým a slovenským zaměstnancům Svobodné Evropy v Michově !

Odpověď : Dále znám tyto zaměstnance Svobodné Evropy :

HRBÁK, křesťan sud Karel, asi 50 letý, česká národnost, herec. Mí v rozhlasu 88 pod svým jménem. Nevím, že by měl bytci. Je redaktorem. Kancelář má v přízemí s PRJŠKAREM a jistým KULHÁNKEM. Plat bude mít přes 1.200 Kč. Jeho minkost vůbec známá, v o něm teprve od nástupu ke Svobodné Evropě.

Jmenovaný je "editorem", t.j. je redaktorem, který řídí práci dalších asi 5 redaktorů. Pročítá články a repertoře podřizovaných a dle